ICI BROMPTON
Au cœur des gens

AMECQ
ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC

Journal communautaire / Volume 3, numéro 5 / Juin / Juillet / Août 2018

Sandra Côté, présidente et rédactrice en chef, Marie-Ève Carrier, trésorière, Maryse Bergeron, vice-présidente, Jean-Sébastien Roy, directeur des communications, Myriam Campeau, secrétaire.

Collaborateurs et collaboratrices

Rédactrice en chef : **Sandra Côté**

Éditorial: **Sandra Côté**

Chroniqueurs et chroniqueuses :

Équipe d'intervenants,
Maison des jeunes L'Intervalle

Jean-Marc Donahue, Finances personnelles

Lisette Lahaie, Comité du Patrimoine

Lyne Bergeron, Popote Roulante

Lyne Moreau, Reportage

Lyne St-Amand, Chronique de La Coach d'affaires

Maryse Bergeron, Mieux-être et spiritualité

Maude Charland-Lallier, Maison des arts et de la culture

Myriam Campeau, Capsule environnement

Rachelle Mailhot, ESB

Sylvain Bergeron, Chronique informatique

Jeux et divertissement :

Chantal Demers – Mots-croisés

Vie politique :

Ce mois-ci : Guy Hardy, député de St-François

Logo : **Raymond Gaudreault**

Montage, mise en pages et infographie :

Anne-Marie Auclair

Photographie : **Geneviève Bilodeau, Lyne Moreau, Mario Hains**

Révision et correction : **Myriam Campeau**

Mot de la rédaction

Chers lecteurs et chères lectrices,

Le Journal Communautaire ICI BROMPTON est un organisme à but non lucratif (OSBL) avec un conseil d'administration de cinq membres élus. La gestion et la publication du journal sont assumées tout à fait bénévolement par des personnes engagées dans la communauté. Comme vous pouvez l'imaginer, nous avons un grand besoin de gens comme vous pour assurer la mission de notre beau journal. Si écrire une chronique, des histoires ou de la poésie vous intéresse, si vous êtes un as en correction du français, si vous possédez des talents de photographe, et j'en passe, faites-nous signe ! Nous vous cherchons !

Bonne lecture et bonnes vacances !

Sandra Côté, rédactrice en chef
Pour l'équipe de rédaction et le Conseil d'administration

Tirage Certifié AMECQ

SOMMAIRE

PageS 3 - Éditorial
Pages 4 à 7 - Vie culturelle
Pages 8 et 9 - Développement personnel
Pages 10 et 11 - Finances personnelles / Vie politique
Pages 12 à 14 - Notre histoire
Page 15 - Chronique informatique
Pages 16 à 18 - Reportage
Page 19 - Jeu et divertissement
Pages 20 et 21 - Chronique enviro / Origine de…
Page 22 - Popote roulante / La solution
Page 23 - Jeunesse
Page 24 - Mieux-être et spiritualité
Page 25 - Académie de danse
Page 26 - Développement personnel

DATE PROCHAINE PARUTION : **Septembre 2018**

COORDONNÉES DU JOURNAL :
Sandra Côté, rédactrice en chef
icibrompton@gmail.com / Tél. : (819) 238-6824 / SITE WEB SUR ISSUU

Par Sandra Côté

LES ÉTÉS DE MON ENFANCE

Quand la St-Jean-Baptiste sonnait le glas de l'année scolaire, une vague de joie m'emportait vers les plaisirs de l'été.

Ça commençait avec la fête au village et la première coupe de foin à la ferme familiale. Le bruit des tracteurs et de la machinerie rythmait les jours et l'odeur du foin empilé dans la grange embaumait les nuits.

Après une journée de dur labeur au grand soleil, mon père se débouchait une bière fraîche et s'assoyait sur la véranda. Et moi, fillette de 11 ans environ, assise juste un peu plus loin, je l'observais discrètement. Souvent, une douce brise chargée du parfum du foin frais fauché dans les champs s'invitait sur la véranda. À cet instant, apparaissait sur le visage hâlé de mon père, une sorte de fierté, de satisfaction du travail accompli. J'étais très jeune à cette époque mais je comprenais. J'imaginais dans ma tête le cycle du travail de la terre et le contentement d'en récolter le fruit.

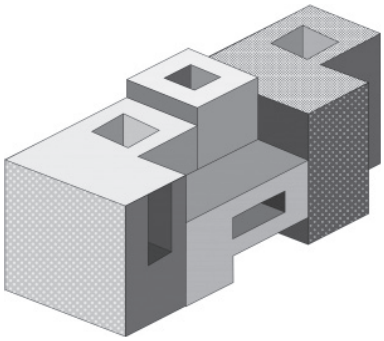
Certains après-midis, je me retrouvais chez Nathalie, ma grande amie d'enfance, qui habitait au bout du rang. On jouait «à la madame». C'est fou comme on s'amusait ! Les dimanches passés à se baigner dans le petit lac chez mon oncle et ma tante, avec cousins et cousines, comptent parmi mes meilleurs souvenirs des étés de mon enfance. Sans oublier Grand-maman, assise sur son vieux banc peint en vert avec son thé glacé à la main. Elle me manque.

Tous ces doux moments me manquent aussi. Mais je les porte en moi et les emmène partout où je vais. Ce sont eux, en quelque sorte, qui façonnent mes étés d'aujourd'hui.

Bonnes et belles vacances à vous !

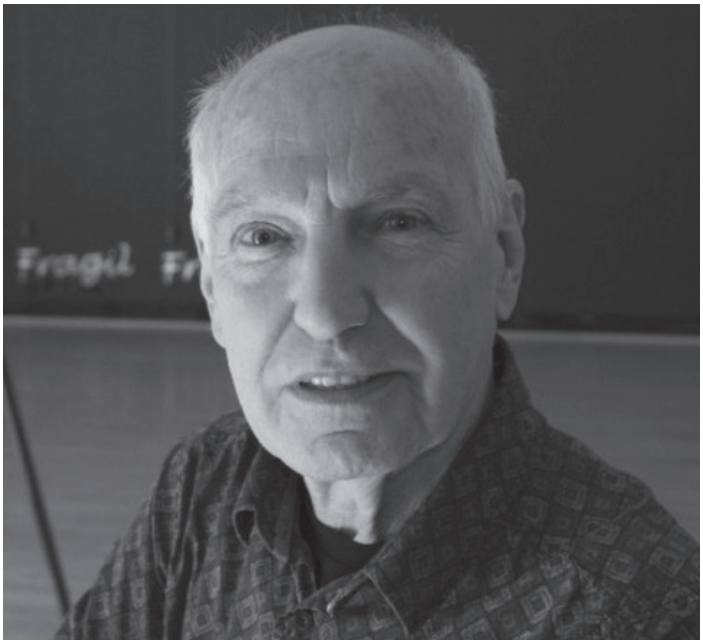
MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE BROMPTON

Par Maude Charland-Lallier,
Directrice à la Maison des arts et de la culture de Brompton



Un été éclaté à la Maison des arts!

Tout l'été, les artistes de la 11e édition des Jardins réinventés et des expositions intérieures ont été invités à penser à des œuvres surprenantes, mais aussi à des installations sous forme de jeu, favorisant les approches participatives, interactives ou encore immersives, mettant ainsi l'expérience du spectateur au cœur de la rencontre. La thématique proposée invite à un éclatement de formes, de couleurs et d'échelles, de mondes imaginaires et ludiques, d'associations libres ou encore d'éléments surréalistes combinés où les installations transporteront le spectateur dans un autre monde.



André Fournelle

Parmi les projets choisis pour la programmation extérieure, notons la participation de l'artiste de renommé internationale André Fournelle en collaboration avec Amélie Pomerleau. Découvrez également les installations de: Ultra Nan, Geneviève Dupont-D, le collectif La Fabrique avec Luc Pelletier et Pierre-Pino Noel en collaboration avec l'École secondaire de Bromptonville, Alexandre Ménard, le duo Geneviève Baril et Isabelle Ayotte, Pierre Leblanc, des étudiants du Certificat en arts visuels de l'Université de Sherbrooke, et des élèves de l'école Mitchell-Montcalm, pavillon Montcalm. À l'intérieur, la thématique Pop Up se poursuit avec une installation ludique d'Ultra Nan, le dessin animé du duo Picard – Chelkowska, l'œuvre immersive de l'artiste Julien B. Simard ainsi qu'une POP UP Boutique au deuxième étage avec de nombreux artistes de notre belle région.

L'ouverture officielle se tiendra le dimanche 8 juillet à 14h. Venez célébrer l'été en compagnie des artistes de la programmation estivale! Visites guidées et autres activités vous attendent.

Brompton en concert

Qui dit saison estivale à la Maison des arts et de la culture de Brompton, dit le retour attendu des concerts gratuits en plein air au parc de la Rive! Nul besoin d'apporter votre lunch; il y aura de la nourriture et des breuvages en vente sur place par notre partenaire IGA Marché Forgues et Madame Gourmandine. En cas de pluie, les concerts

MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE BROMPTON

LES KICK BALL CHANGE

se tiendront à l'intérieur. À inscrire à votre agenda les dates suivantes:

Dimanche 15 juillet – MIDI SWING
11h - Cours d'introduction au swing offert au grand public

12h - Concert avec les Kick Ball Change. Unis par la passion de la danse et de la musique, ils vous plongeront dans un univers Rock 'n Roll!

Vendredi 27 juillet – MIDI CUIVRES ET PERCUSSIONS
12h - Concert de la fanfare dynamite Grüv'n Brass

13h15 - Atelier de percussions avec le public

Vendredi 3 août – SOIRÉE ZEN

19h - Séance de yoga par Sylvie Côté accompagnée aux tambours sacrés par Gaétan Gagnon.

20h - Spectacle du groupe de musique folk francophone québécois La Roue du Loup.

Au plaisir de vous accueillir sur notre site cet été!

MERCI À NOS PARTENAIRES ! La saison estivale 2018 se réalisera grâce au soutien de nombreux partenaires, merci infiniment à : Kruger, IGA Marché Forgues, la Ville de Sherbrooke, Cœur de Brompton, La Fabrique Culturelle – Télé-Québec Estrie et Montérégie, l'entreprise Ball, Roulottes évasion, l'École secondaire de Bromptonville, l'école Mitchell-Montcalm, l'Université de Sherbrooke.

GRÜV'N BRASS

LA ROUE DU LOUP

Heures d'ouverture de la Maison des arts et de la culture de Brompton:

Heures régulières d'ouverture Mercredi au vendredi :
13h à 16h30
Samedi et dimanche : 13h à 17h
Horaire estival (juillet-août) Mardi au dimanche : 10h à 17h

Pour plus d'informations, contactez :
Maude Charland-Lallier,
Directrice à la Maison des arts et de la culture de Brompton
www.maculturebrompton.com / 819-846-1122

L'EXPOSANT X : GALERIE D'ART ADOLESCENT

Par Rachelle Mailhot,
Directrice des services pédagogiques

École secondaire de Bromptonville

L'École secondaire de Bromptonville: un milieu de vie et de développement!

Depuis deux ans maintenant, l'équipe-école de l'École secondaire de Bromptonville travaille sur son profil de sortie pour les élèves fréquentant notre institution. L'année 2017-2018 constituait la première année de son implantation. Certains me diront, mais qu'est-ce qu'un profil de sortie? Il s'agit de compétences que nous souhaitons développer et faire vivre à nos élèves tout au long de leur parcours secondaire. En d'autres mots, nous souhaitons pousser notre mission éducative bien au-delà des apprentissages purement académiques! On le sait, l'école est là pour faire apprendre, mais elle est aussi présente pour former de futurs citoyens.

Nous nous sommes donnés comme mission de former des jeunes qui seront authentiques, conséquents, concernés, débrouillards et capables de communiquer efficacement. Tout un défi! Mais nous croyons qu'avec le soutien et l'appui des familles et de la communauté, nous y parviendrons!

Vous connaissez maintenant le profil que notre équipe a choisi de développer. Plusieurs activités vécues, dans cette optique, ont eu un impact sur nos élèves, sur leur entourage et sur la communauté sherbrookoise. Avec l'arrivée de juin et de notre fin d'année scolaire, nous sommes à l'heure des bilans, on vous présente brièvement cette année riche en partenariat!

Nos jeunes vous ont diverti tout en vivant leur passion à plusieurs occasions. Ils ont su mettre à profit leur unicité pour démontrer leur talent lors du "Bières et saucisses de la MACB" avec la présence de notre stage band. Ils vous ont faire vivre toutes sortes d'émotions avec les Boisés de la peur. Ils ont enjolivé la période hivernale avec leur présence aux Sentiers de Noël, au défilé du Père-Noël de la Ville de Sherbrooke et lors de l'Illumination du sapin de Noël (avec la collaboration du Studio de danse Barbara Desrochers). C'est également lors de ces occasions qu'ils ont démontré leur capacité à communiquer adéquatement.

On ne peut passer sous silence la grande corvée du nettoyage du cimetière qui a mobilisé trois niveaux sur deux journées. Nos jeunes se sont sentis concernés et investis d'une mission. Rendre service à la communauté est tellement bénéfique!

Ils se sont également impliqués pour plusieurs causes en récoltant des fonds ou des denrées lors de la période des fêtes avec les paniers de Noël. Ils ont également organisé des journées afin d'amasser des sous pour des organismes tels que la

Fondation Mira, la lutte pour le Cancer du sein, l'organisme L'Escale de l'Estrie avec le projet C'est quoi ta cause?

Au niveau culturel, nos jeunes ont appris que l'art et la culture sont des moyens d'expression puissants où il est possible d'être soi-même. Entre autres, lors du vernissage de l'exposition Tisser/texter à la Maison des arts et de la culture où une belle collaboration a été réalisée entre le Cercle des fermières, la Maison des jeunes et l'ÉSB. À travers l'art, lors de l'exposition Ultra Nan, dans notre Galerie d'art L'exposant X, les valeurs humaines et l'importance d'une consommation responsable ont été placées à l'avant-plan. Avec l'exposition Expose ton Québec, ils ont exprimé leur vision de leur culture québécoise. La construction du croque-livres pour le centre communautaire montre l'importance de lecture et du partage chez nos jeunes.

Et finalement, notre dernier projet à prendre forme pour la fin de l'année scolaire, l'implantation de jardins communautaires sur les terrains de notre école: une belle réalisation rendue possible grâce au comité de parents de l'ÉSB, au Club Optimiste de Brompton et l'organisme 100degrés. Un beau partenariat avec la popote roulante, le Cercle des fermières et Espace Loisir Brompton nous permettront de sensibiliser les jeunes à l'agriculture urbaine, au partage des ressources et à une alimentation saine.

Est-ce que notre école ne fait que de l'enseignement? Non, elle rayonne sur sa communauté et nous en sommes très fiers! Si vous passez à la Maison des arts et de la culture, faites un petit détour pour visiter les jardins réinventés et vous pourrez voir que notre milieu a encore laissé une petite trace en collaborant avec des artistes! De plus, deux artistes professionnelles, Anne-Marie Auclair et Christine Morissette, mobiliseront l'espace de la Galerie cet été pour participer à la Grande virée artistique de Sherbrooke! Venez faire un tour!

Nous vous souhaitons un bel été et de très bonnes vacances!

Chronique de la coach d'affaires

Par Lyne St-Amand

Coach d'affaires et conférencière

www.lynestamand.com

Suivez-nous sur Instagram, facebook et YouTube !

Leadership au féminin

Comment devons-nous nous démarquer en affaires, en tant que femme? Cette question n'est pas évidente et elle se pose de plus en plus fréquemment. Une chose est certaine, le marché du travail a changé. Tranquillement, les femmes prennent de plus en plus de place, incluant des rôles demandant un grand leadership.

Premièrement, oublions les limites et les stéréotypes entourant le leadership féminin. Le cliché de la femme qui ne prend pas sa place? On le met de côté. Prenez pleinement le rôle de leader, peu importe où vous êtes et qui vous êtes comme femme. Aucun sentiment d'imposteur, vous pouvez être à votre place en tant que leader.

Voici mon entrevue avec Martin Latulippe coach CSP sur YouTube la chaîne Lyne St-Amand coach d'affaires et conférencière.

Comme Martin le mentionne lors de la vidéo, lorsqu'il donnait des conférences dans les écoles secondaires, 70% des leaders étudiants étaient des filles. Dotées de grandes qualités telles que l'écoute et une grande sociabilité, elles avaient une volonté de voir tous les étudiants s'entendre et vivre dans un milieu harmonieux. La femme a une empathie, une écoute spéciale et une grande compassion. Ces qualités ont une importance capitale dans le rôle de leader. Cependant, il faut que ce leadership soit nourrit afin de perdurer. La peur de prendre sa place, quant à elle? Justement, il ne faut jamais lui donner de place.

Le leadership au féminin a plusieurs formes et l'important est d'avoir un leadership qui vous ressemble. Vous pouvez lui donner la forme que vous voulez, tout en prenant votre place. Martin nous donne l'exemple des femmes en politique. Un des gros problèmes est de recruter les femmes. Elles voudraient représenter les gens de leur circonscription et s'impliquer... mais le temps! Siéger plusieurs mois par année, environ 4 jours par semaine, est impossible pour beaucoup de femmes. Mais, est-ce réellement un problème? Non, il s'agit plutôt d'une opportunité. L'opportunité de changer les choses, en permettant, par exemple, les téléconférences, skype et cie. Qui serait contre?

Un ami politicien de Martin répond que les traditions sont difficiles à bousculer. Sauf que si nous voulons du changement, il faut laisser tomber les conventions

Comment s'aimer encore plus fort avant qu'il ne soit trop tard ?

Prévention pour le suicide

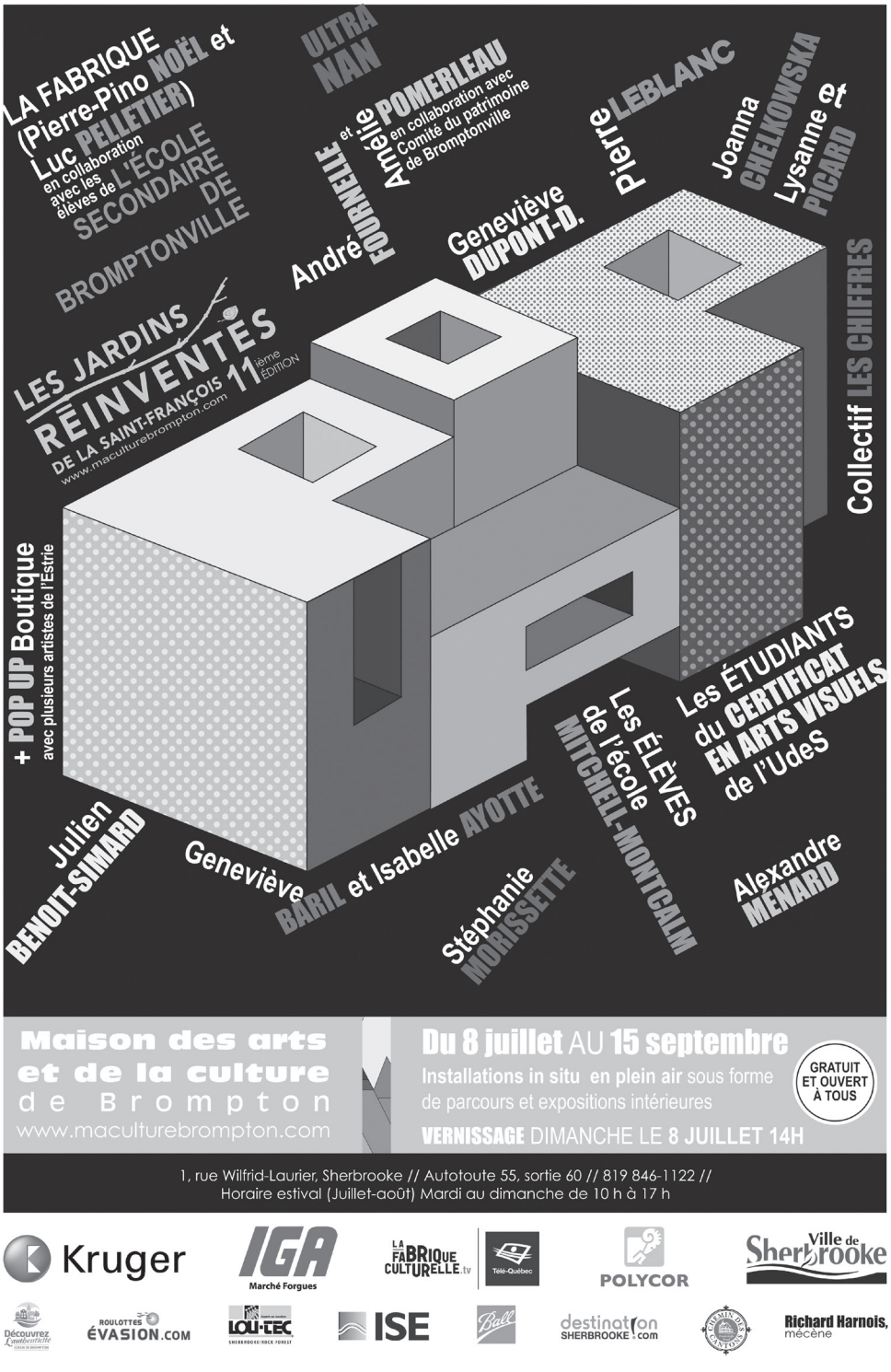
Samedi le 6 Octobre 2018 Salle du Centre de la nature Granby de 9h à 16:00

Programmation et billets www.lynestamand.com

et oser. La femme ne doit pas embarquer dans ce piège qui nuira à son rôle de leader. Ce rôle, comme mentionné précédemment, est un rôle que la femme doit trouver. Trouver la façon de se propulser, elle. Sa façon, qui sera différente d'une autre.

Les femmes qui viennent me voir en coaching me disent souvent que je dégage beaucoup de confiance. C'est mon mandat de faire réaliser aux femmes qu'elles peuvent accomplir ce qu'elles veulent, qu'elles ont la force de le faire. Leur permettre de se sentir aussi confiante, justement. Arrêtons, tout simplement, de nous mettre des limites! Lorsque vous les enlèverez, ce qui vous arrivera vous éblouira. Je parle beaucoup d'alignement dans mes conférences, parce que c'est en étant aligné que toutes les portes s'ouvrent.

Au plaisir de partager avec vous!



Finances personnelles

Par Jean-Marc Donahue,
CPA, CA
Associé de
Madame Gourmandine

Bonjour!

J'ai été absent ces derniers mois. Pour la période estivale je reviens en force. Pourquoi en force?

L'école est finie et de ce fait je pense que nos jeunes (15 à 18 ans) ont plus de moments libres. Alors pourquoi ne pas les meubler ces moments-là? De plus, je disposerai personnellement de certaines heures additionnelles pour me consacrer à eux...s'ils le veulent bien.

J'ai déjà partagé avec vous tous, parents et enfants, cette phrase qui m'anime au plus haut point :

« Ce que nous avons fait pour nous-mêmes meurt avec nous. Ce que nous avons fait pour les autres et le monde est et demeure immortel. »

Donc.....

MA NOUVELLE MISSION, POUR LA POSTÉRITÉ, C'EST : ConfiNance

ConfiNance a pour mission d'enseigner aux jeunes, qui ont le goût de la réussite en eux, comment réussir et leur vie et dans la vie. Et ce, en passant par la confiance en soi et la littératie financière. Encore une fois je le répète : l'une ne va pas sans l'autre. C'est LA combinaison gagnante.

Les formations en Confiance en soi (communications, leadership, etc.) seules, c'est bon. La littératie financière toute seule, sur laquelle plusieurs se jettent ces derniers temps, c'est aussi valable. Mais les deux ensemble….Vous devinez bien que c'est l'excellence.

Si vous me lisez depuis la première parution d'ICI BROMPTON vous pensez possiblement que je me répète. Peut-être avez-vous raison? Sachez donc tout de suite que je vais répéter et répéter pour que mon message passe. Mon message ConfiNance.

Et je vous invite, vous lectrices et lecteurs d'ICI BROMPTON, à m'aider à répandre mon «répétage».

ConfiNance : Du nouveau pour les jeunes dynamiques, assoiffés de réussite et voulant bâtir un Québec différent et prospère.

Mais c'est quoi ça? Enlevez le N majuscule de ConfiNance et vous avez la Confiance.

Vous n'êtes certes pas con. Voilà que la fiNance apparaît.

MESSAGE

Vous voulez que vos jeunes soient prêts à affronter le monde du travail? Vous voulez que vos ados sachent économiser? Vous voulez qu'ils émergent du NIVELLEMENT PAR LE BAS qui semble se propager?

ConfiNance appuiera tous les parents soucieux de la réussite de leur progéniture. Et vous, les grands-parents ne serait-ce pas un beau cadeau à léguer à vos petits-enfants? Pensez-y bien.

Communiquez avec moi. Soyez à l'aise. Nous parlerons alors, ensemble, du programme que je présenterai à vos 15-18. UN PROGRAMME EXCEPTIONNEL et GRATUIT, je vous le confirme.

Je ne vous en dit pas plus. Je vous attends à : jean-marc_donahue@hotmail.com

Conclusion

Je vous connais. Vous vous dîtes : « C'est quoi la ''pogne''? C'est trop beau pour être vrai. »

Eh bien, il n'y a pas de ''pogne''. C'est gratuit. Je n'ai rien à vendre. Vous avez bien lu. Je n'ai rien à vendre.

Est-ce assez clair?

Rassurez-vous en relisant, au début du présent texte, la phrase qui m'anime. Elle vous sécurisera certainement.

Invitation spéciale

À vous responsables des associations et organismes qui s'occupent des jeunes 15-18, ne serait-ce pas là une activité éducative attrayante pour eux?

Par Guy Hardy

Député de Saint-François

UN DERNIER MOT

C'est avec un pincement au cœur que j'ai participé à la dernière journée des travaux à l'Assemblée nationale le 15 juin dernier. Je m'étais lancé dans ce mandat avec l'objectif de faire une différence dans la vie des citoyens de Saint-François. Lorsque je regarde le chemin parcouru et les nombreuses réalisations dans le comté de Saint-François, je suis très fier du travail accompli.

Tout n'a pas été facile. Dès 2014, nous nous sommes occupés des finances publiques et plusieurs gestes ont été posés pour soutenir les entreprises. Il n'y a qu'à penser à l'allègement de leur fardeau fiscal, à l'importance accordée aux nouvelles technologies, à la modernisation, au numérique ainsi qu'à l'innovation et au dévoilement de stratégies et de politiques ambitieuses comme la Politique bioalimentaire.

Ces gestes font qu'aujourd'hui, l'économie québécoise tourne à plein régime : la croissance économique est la plus forte des dix-huit dernières années; ce sont près de 5 500 emplois qui ont été créés dans la région de L'Estrie; le taux de chômage se situe à 4,0% comparativement à 5,4%, en 2014; et la croissance des salaires la plus importante au Canada, est au Québec.

J'ai été très occupé en matière de santé et d'éducation dans le comté de Saint-François. Il y a maintenant moins de Québécoises et de Québécois dans la pauvreté, les temps d'attente en santé sont à la baisse, il y a plus d'enseignants et de professionnels qui s'occupent de la réussite des jeunes dans les écoles et le gouvernement investit comme jamais dans la mobilité durable et la culture, tout en diminuant les impôts.

Je suis très reconnaissant de la relation que j'ai développée avec le gens du district de Brompton pendant plus de 4 ans. Vous avez fait en sorte que je me suis senti chez moi dès les premiers instants. C'était facile et agréable de travailler avec vous. J'ai eu la possibilité de m'investir dans plusieurs dossiers: Maison des arts et de la culture, la murale sur le bureau de district, les défibrillateurs, la galerie d'art adolescent L'exposant X et le plus gros investissement du gouvernement du Québec à la Kruger.

Aujourd'hui, en 2018, nous pouvons être fiers du chemin que nous avons parcouru ensemble. En terminant, citoyens de Saint-François, je tiens à vous remercier du plus profond de mon coeur de m'avoir permis de vous représenter à l'Assemblé nationale du Québec.

Merci pour tout.

Monsieur Guy Hardy

Député de Saint-François

Tél.:819-565-3667

Guy.Hardy.SAFR@assnat.qc.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

Yvon Thibault, auteur

Par Sandra Côté,
journaliste d'un jour

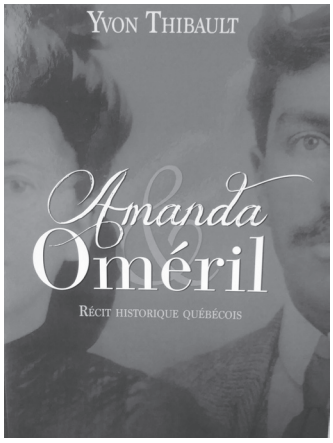
L'auteur était accompagné de sa conjointe

YVON THIBAULT, AUTEUR : RETOUR À SES RACINES

Le 31 mai dernier, le Comité du patrimoine de Bromptonville recevait un invité de marque au bureau municipal du district de Bompton. Il s'agit de Monsieur Yvon Thibault, auteur du roman d'époque «Amanda et Oméril», et dont les ancêtres ont habité dans notre communauté. Il a d'ailleurs trouvé son inspiration en effectuant des recherches sur la vie de ceux-ci.

Yvon Thibault, auteur

Yvon Thibault est à Montréal en 1946 et a œuvré comme enquêteur à la GRC pendant 35 ans. Passionné d'histoire et possédant un talent pour l'écriture, il entreprend une nouvelle carrière d'écrivain lors de sa retraite en 2001. Publié en avril 2016 aux Éditions Goélette, «Amanda et Oméril», un roman d'époque inspiré de faits réels, est le 5e ouvrage écrit par l'auteur. Le thème de la violence faite aux hommes y est abordé.



Couverture du roman «Amanda et Oméril»

«Oméril Thibault est fou d'amour pour la ravissante Amanda Bousquet. Malgré les réticences de son entourage, le jeune homme ne souhaite qu'une chose: épouser sa belle. Lorsqu'il réalise enfin son rêve, il ne s'attend toutefois pas à ce que son bonheur prenne un goût amer.»

Extrait de la description du livre www.boutique-goelette.com

Monsieur Thibault, un homme fort sympathique, était accompagné de sa charmante conjointe lors de sa visite. Un petit «pèlerinage» avait été

De gauche à droite: Jocelyne Brasseur, comité du patrimoine, Maude Charland-Lallier, directrice maison des arts et de la culture, Lisette Lahaie, présidente comité du patrimoine, Yvon Thibault, auteur et sa conjointe, Jean-Marc Donahue, comité du patrimoine

organisé par Madame Lisette Lahaie, présidente du Comité du patrimoine de Bromptonville, dans différents endroits significatifs de la localité : Bibliothèque Gisèle-Bergeron, la Croix de chemin rue Curé-Larocque, l'École Secondaire de Bromptonville ainsi que la Maison des arts et de la culture de Brompton. De plus, l'auteur a gracieusement légué deux exemplaires dédicacés de son roman à la communauté bromptonvilloise.

D'ailleurs, je dois vous quitter car cette histoire captivante m'appelle ! Bonne lecture !

Jocelyne Brasseur, comité du Patrimoine

Visite à la galerie d'art L'Exposant X de l'ESB

Monsieur Thibault a fait don d'une copie de son livre à la bibliothèque Gisèle-Bergeron

COMITÉ DU PATRIMOINE DE BROMPTONVILLE INC.

Par Lisette Lahaie (Lemire),
agente de liaison et recherchiste

Lahaie210@gmail.com

Gilles Marcil,
collaborateur

(Sources : archives du comité)

« **L'ENTERPRISE** » Bateau à vapeur (1878-1880)

Nommé ainsi par son propriétaire **Robert Arkley**, il en était aussi son concepteur. Il l'avait fait fabriquer par les **Ateliers Smith & Elkins de Sherbrooke.**

Ce bateau fonctionnait avec une roue à aubes. Il mesurait 60 pieds de long par 20 pieds de largeur avec une force motrice de 18 chevaux. (Capacité 200 passagers) Son capitaine **John McGuire** pilotait fièrement ce navire sur la Saint-François et quotidiennement, emmenaient des passagers piquenique sur ses berges ou excursionner à **Bromptonfalls** (exception faite pour le dimanche).

Un billet aller-retour coûtait la modique somme de **25 sous**. Billet saisonnier pour 5 personnes = **5 piastres**.

Il s'est échoué près de l'**Ile des Sœurs** (couvent bâti dans le temps sur les rives de la rivière).

Nous supposons que ce bateau pouvait aussi transporter des marchandises.

Son **ANCRE** existe toujours. Allez la voir sur le rocher situé aux **coins LaRocque et Ponton.**

Par Sylvain Bergeron,
Inforditech
sylvain.bergeron@
inforditech.net

WavePad - Logiciel de montage audio

Pour ceux et celles qui désirent travailler leurs fichiers musicaux, et bien voici un logiciel qui pourrait vous intéresser. Il s'agit de WavePad. Il permet d'enregistrer et d'éditer et ce, de façon professionnelle. Vous y retrouverez plusieurs fonctions qui vous permettront de réaliser vos différents montages.

Vous pourrez entre autres :

- Copier et couper des séquences musicales

- Ajouter des effets spéciaux

- Prendre en charge plusieurs formats audio, MP3, WAV, WMA, AIF, MID etc.

Voici une brève description du menu :

Accueil

- Enregistrement

- Copier/Coller

- Graver

- Charger les pistes audios des CD

Modifier

- Fractionner

- Joindre par lot des pièces de musique

- Mixer fichier

- Inversion

Niveaux

- Amplifier

- Normaliser

- Compresser

- Égaliser

Effects

- Réduire la voix

- Vitesse

- Chaîne d'effets

- Nettoyage

Vous y découvrez d'autres fonctions intéressantes que vous pourrez essayer sur vos différents montages audios. Il est à noter qu'il y en a que vous pourrez télécharger moyennant des frais.

Vous pourrez télécharger ce logiciel à partir de notre site Web

http://www.nch.com.au/wavepad/fr/index.html

Vous avez des questions concernant ce logiciel ou toutes autres concernant l'informatique, communiquez avec moi à cette adresse courriel :

Par Lyne Moreau,

Citoyenne engagée depuis 1996

ENFIN! La murale de Brompton!

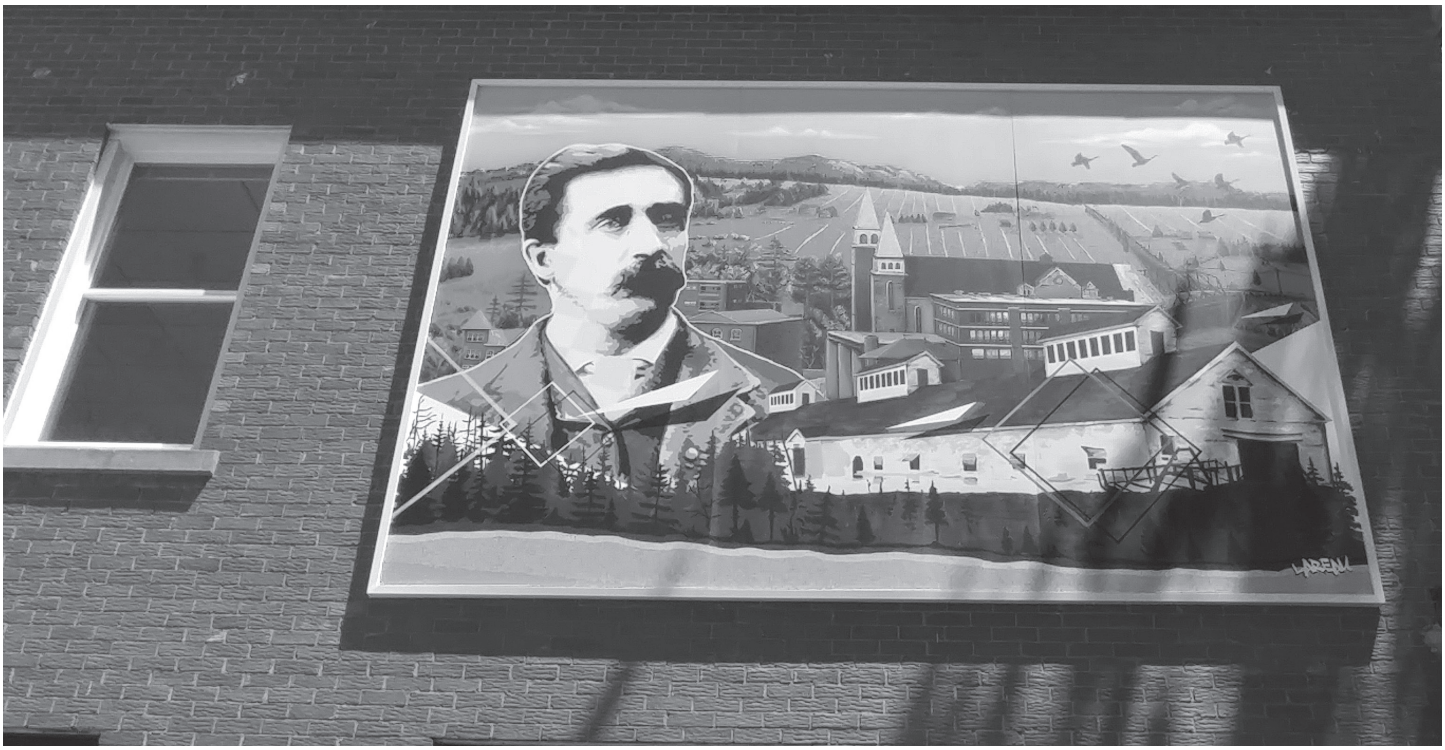
« Tout ce que nous craignons, c'est de perdre ce que nous possédons, qu'il s'agisse de notre vie ou de nos cultures, mais cette crainte cesse lorsque nous comprenons que notre histoire et l'histoire du monde ont été écrites de la même main » a écrit Paulo Coelho dans son livre L'alchimiste. Monsieur Guy Hardy, notre député provincial, faisait probablement référence à la disparition de notre arrondissement survenue avec les élections municipales de novembre 2017 lorsqu'il a commencé son discours avec cette citation. Il été un des partenaires financiers importants pour ce projet.

Monsieur Steve Lussier, maire de Sherbrooke, a ensuite fait une courte allocution soulignant l'importance de notre communauté dans le développement de la Ville. Nicole Bergeron, conseillère municipale de notre district, quant à elle, soulignait l'apport historique de la paroisse Sainte-Praxède dont l'église fait partie de la murale. Cette église construite en 1904 est certainement le bâtiment le plus connu de notre communauté. Elle est représentée au centre de la murale entourée des champs pour bien faire voir la nature rurale et agricole de notre village. Juste à côté, l'école fondée par la congrégation du Sacré Cœur est également identifiable. Au premier plan, nous avons Monsieur Onésime Lambert (1860-1932) qui tenait le magasin général et qui est devenu le premier maire de Bromptonville. Avec Monsieur Lambert, la scierie qui a vu notre communauté naître et grandir. Notre village a toujours eu un développement économique important, la présence de la Kruger en 2018 est le vestige des scieries d'autrefois mais nous savons que notre parc industriel est une poursuite de ce développement. Finalement, la rivière devait s'y trouver comme élément naturel ayant per-

mis la communication à une ère où non seulement internet n'existait pas mais les routes et le voitures non plus!

Benoit Dionne, conseiller d'arrondissement de Brompton de 2005 à 2017, était présent est acquiesçait lorsque Madame Bergeron mentionnait toute l'émotion qu'elle a vécue lorsqu'elle a vu la murale pour la première fois. C'est un projet qu'il a aidé à réaliser au cours de son dernier mandat. Madame Kathleen Gélinas, conseillère d'arrondissement de 2013 à 2017, n'a pas pu être présente. Son entreprise a toutefois été l'une des commanditaires de cette murale.

Nicolas Lareau, artiste peintre, s'estime privilégié d'avoir pu raconter l'histoire de Bromptonville avec l'art. Dans son cas, il s'agit de peintures murales. Il a eu la chance d'avoir l'aide de Michaël Jacques, historien et membre du comité du patrimoine de Brompton, pour découvrir l'histoire de Bromptonville. Il souhaite voir d'autres murales installées à Brompton. Il s'agit de trouver des murs pour les installer et des comman-



La murale. Crédits photos : Mario Hains

De gauche à droite, Guy Hardy, député de St-François, Nicolas Lareau, artiste-peintre, Steve Lussier, maire de Sherbrooke et Nicole Bergeron, conseillère municipale du district de Brompton. crédits photos : Mario Hains

ditaires pour les financer. L'arrondissement sera là en soutien pour tout projet de ce genre, il va sans dire. Notons que Monsieur Lareau est celui qui a approché Mesdames Bergeron et Gélinas ainsi que Monsieur Dionne pour leur proposer de réaliser une murale pour Brompton qui était alors le seul arrondissement sans murale dans la Ville de Sherbrooke. Notre conseil d'arrondissement était déjà en discussion pour trouver un projet qui pourrait être rassembleur et inspirant pour le futur de la communauté. C'est ainsi que le projet a pu être réalisé avec le soutien de l'arrondissement et de la Ville.

Lisette Lahaie, présidente du Comité du patrimoine de Bromptonville et Mario Hains, arrière-petit-fils d'Onésime Lambert. crédits photos : Mario Hains

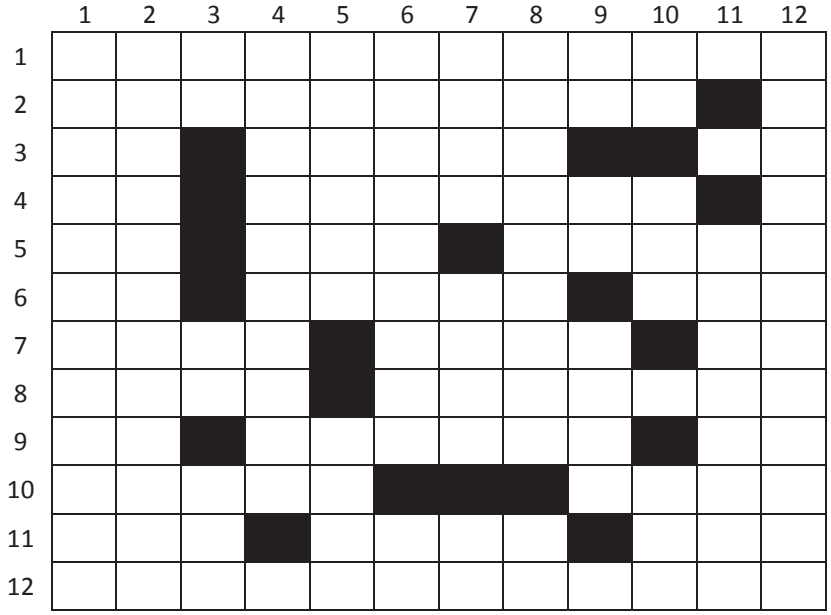
Monsieur Éric Basque, directeur d'arrondissement, était également présent. Il a été au cœur de la coordination de ce projet, il va sans dire. Plusieurs dignitaires l'ont chaleureusement remercié pour son apport à cette réalisation.

Les nombreux citoyens et citoyennes présents ont pu apprécier la beauté de l'œuvre et aussi les explications sur son contenu. Tous étaient d'accord pour dire que la fierté bromptonvilloise est au rendez-vous. Située sur le mur de la place des jeunes L'Intervalle, elle est vraiment au cœur de Brompton et sera vue par tous ceux qui arrivent de l'autoroute!

Bien que nous ne soyons plus un village, notre communauté reste tissée serrée et se reconnaîtra sans doute dans cette représentation de son histoire.

Jeu et divertissement

Grille No 19



HORIZONTAL

1. Difficulté à prendre un parti.

2. Théorie basée sur les principes de transmission des gènes de Mendel.

3. Symbole postal de l'Île-du-Prince-Édouard – Établissement industriel – Centième de mètre.

4. Électronvolt – Moule à fond d'osier servant à égoutter le fromage.

5. Un des principaux dieux égyptiens – Association motocycliste de l'Outaouais – Partisan de l'arianisme.

6. Symbole du thallium – Haut plateau aux contours abrupts, fréquent au Venezuela et au Brésil, aussi appelé mesa – Recueil de bons mots.

7. Myriapode – Audacieux – Abréviation de la Floride.

8. Acronyme formé des initiales de sociétés symbolisant le phénomène d'ubérisation (Airbnb, Netflix, Tesla et Uber) – Dînai.

9. Extra-terrestre – Galette suisse faite de pommes de terres râpées rissolée à la poêle – Notre-Seigneur.

10. Créature humanoïde du folklore scandinave –Entérina.

11. Calme – Grand échassier – Délicat.

12. Participe présent d'un verbe signifiant « qui donne de l'éclat ».

VERTICAL

1. Absurdité.

2. Nouvelle estimation.

3. Route nationale – Domaine de premier niveau national de la Lituanie sur Internet – Situé.

4. Enseignants.

5. Dans la formule magique prononcée par Ali Baba dans un conte célèbre – Il peut être artificiel.

6. Marché comportant un petit nombre de vendeurs – Domaine de premier niveau national de la Belgique sur Internet.

7. Prénom féminin – Attribut du droit de propriété (utiliser la chose dont on est propriétaire) – Chiffre romain.

8. Consommeraient – Abréviation de « sans lieu ».

9. Symbole du thulium – Terminaison de verbe – Coupa.

10. Id est – … Maria – Titre professionnel prestigieux signifiant « Chartered Financial Analyst ».

11. Affiche fraîcheur et spontanéité.

12. Substantivant.

Capsule enviro

Par Myriam Campeau,
M.Env. Résidente de Brompton et fière de l'être.

La campagne de sensibilisation sherbrookoise : «Des puisards à nos rivières : chaque geste compte».

Peut-être avez-vous remarqué l'été dernier des images d'un bleu clair, collées à même le sol de la rue, entouraient certains puisards de la ville ? Elles étaient le résultat de la première phase de la campagne de sensibilisation intitulée : «Des puisards à nos rivières : chaque geste compte ». Le but était d'informer la population du fait que l'eau s'écoulant des rues vers les puisards se rend directement à la rivière et non dans une usine d'épuration, comme les eaux usées de nos maisons, par exemple. La seconde phase du projet s'est déroulée principalement ce printemps, et ce, auprès de 730 élèves fréquentant des écoles sherbrookoises. Cette animation a été développée par des étudiants en éducation et présentée par la dynamique patrouille verte de la Ville. Le but était précisément « d'expliquer le parcours de l'eau de pluie et des contaminants qu'elle transporte (ex : pesticides, engrais, déchets), de la maison jusqu'à la rivière en empruntant les égouts pluviaux. À l'aide d'images et d'activités, les élèves prendront conscience que les petits gestes du quotidien peuvent avoir des conséquences sur la santé des cours d'eau et des écosystèmes, même s'ils demeurent à de grandes distances d'un cours d'eau » tel que l'explique madame Nathalie Perron, agente de projets en environnement à la Ville de Sherbrooke. Les élèves sont ensuite invités à repérer un poisson peint par la patrouille verte près des puisards

situés près des écoles accompagné de la phrase : «Chemin direct vers la rivière ! ».

Afin de mieux comprendre tout ce qui peut se rendre facilement dans nos rivières et ainsi, prendre conscience de notre impact direct sur la qualité de nos cours d'eau environnants, identifions ce qu'est un puisard. Ce dernier est identifiable par son couvert strié et il sert à recueillir l'eau de pluie afin d'éviter une trop grande accumulation d'eau dans nos rues. Mis à part un bassin de sédimentation qui capte au fond de chaque puisard les matières grossières, tel que le sable et le gravier, ainsi que d'un déflecteur qui retient les matières flottantes tel que les huiles, l'eau captée par les puisards ne subit pas de traitement avant d'être déversée directement dans le milieu naturel récepteur le plus près

Ainsi, tous les déchets dissous ou en suspension (papier, feuilles, etc.) qui passent dans les grilles des puisards, en plus des divers contaminants tels que des produits nettoyants, engrais et pesticides pour pelouse se retrouvent eux aussi dans nos cours d'eau. Il serait aisé de croire que puisque nous sommes loin de la mer et de l'océan ici à Brompton, nous ne sommes pas responsables de la pollution des cours d'eau. Cette idée est totalement fausse. Rappelons-nous que ce qui se retrouve dans un ruisseau peut se rendre dans l'océan.

En définitive, il est de notre devoir d'être prudent face à nos gestes. Je vous invite à consulter le petit guide joint à cet article, préparé par la Ville de Sherbrooke, qui propose quelques bonnes habitudes à adopter afin d'aider à préserver la qualité de nos cours d'eau et par le fait même, protéger sa biodiversité.

ORIGINE DU THÉ

Savez-vous que parmi tous les mythes entourant l'origine du *THÉ*, il y a une légende chinoise qui met en scène l'empereur SHEN NUG : il parait qu'en buvant une tasse d'eau chaude, le vent fit tomber quelques feuilles d'un arbre dans sa tasse, de là est née l'infusion sacrée qu'est le thé.

En Angleterre, c'est en 1840, que la Duchesse de Bedford a inventé la tradition de l' « ***AFTERNOON TEA*** ». Les Lords étant à la chasse, elle a alors décidé d'offrir, dans l'après-midi, du thé aux dames de sa cour.

Traditionnellement, cette dégustation est accompagnée de scones, de confiture aux fraises et de crème anglaise Devonshire.

La Duchesse a cristallisé et codifié l'art du service du thé. En même temps est apparue la porcelaine : la fabrication de magnifiques tasses qui sont synonyme de raffinement et d'élégance.

Rosane

Voici le calendrier des menus pour le mois d'août

Lyne, Mike et Jean-Charles

La Popote Roulante

819 846-3513

ATTENTION : Veuillez noter qu'il n'y aura pas de popote les 1er et 2 août (vacances).

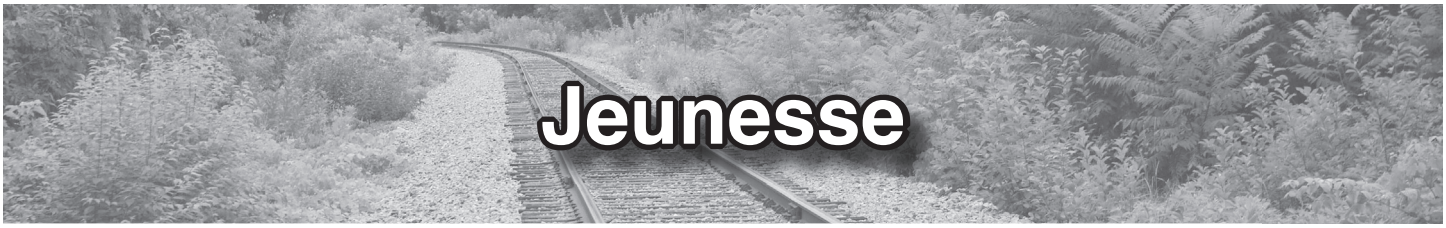
NOUVEAU : Nous avons maintenant une page FACEBOOK Popote roulante de Brompton : allez voir et aimez notre page , vous y trouverez informations, photos et calendrier des menus.

Bénévole de l'année

Steve Lussier (maire de la ville de Sherbrooke), Lyne Bergeron (coordonnatrice Popote roulante), Bernard Auger (bénévole de l'année 2018), Mike Lacharité (Popote roulante), Nicole Bergeron (conseillère municipale district de Brompton).

Menu du mois d'août 2018

Dimanche	***Lundi***	*Mardi*	***Mercredi***	***Jeudi***	*Vendredi*	*Samedi*
28	29	30	1	2	3	4
5	**Spaghetti** 6	7	**Tarte aux épinards** 8	**Menu surprise** 9	10	11
12	**Macaroni à la viande** 13	14	**Pâté au poulet** 15	**Bouilli aux légumes** 16	17	18
19	**Poulet BBQ** 20	21	**Oeufs de maman** 22	**Jambon** 23	24	25
26	**Nouilles au boeuf** 27	28	**Lasagne** 29	**Omelette chinoise** 30	31	1



LA PLACE DES JEUNES L'INTERVALLE

par l'équipe de La Place des Jeunes l'Intervalle
pour l'équipe LPDJI

Bonjour à tous et à toutes!

La Place des jeunes l'Intervalle, la maison des jeunes de Bromptonville, est un milieu de vie volontaire où nous accueillons les jeunes de 11 à 17 ans. Au contact d'adultes significatifs, les jeunes sont amenés à devenir des citoyens actifs, critiques et responsables.

L'arrivée de l'été marque le début d'un nouveau défi à la maison des jeunes de Bromptonville. Afin d'encourager les jeunes de la communauté à adopter des habitudes de vie saine pour l'environnement, nous avons décidé de prendre un virage vert. L'initiative Zéro déchets adoptée par notre milieu prend graduellement forme depuis quelques semaines. Par exemple, nous faisons maintenant plus de prévention auprès des jeunes pour développer leur conscience par rapport à l'importance de faire une gestion responsable des déchets.

Afin de renforcer cette idée, nous sommes actuellement en train de nous préparer à insérer l'habitude du compostage dans le milieu. Nous allons également offrir aux jeunes des activités qui les amèneront à découvrir des façons innovatrices de contribuer à un environnement durable. Entre autres, au cours du mois de juin, nous allons replanter des légumes et des fines herbes dans les jardins sous forme de bacs, situés devant nos locaux. Nous y voyons là l'opportunité d'apprendre aux jeunes à cultiver eux-mêmes des aliments qu'ils se procurent habituellement qu'en épicerie. Nous sommes aussi en train d'organiser une éventuelle visite d'une ferme située dans la région des Cantons de l'est où les jeunes pourraient découvrir les procédés de la production de fromage de chèvres. D'autres projets verts vont prendre forme au cours des semaines à venir.

Ayant comme mandat de faire la promotion de l'implication dans la communauté, la Place des jeunes l'Intervalle participera à la réalisation du Défi grand prix, qui se déroulera à Bromptonville le samedi 2 juin. Nos animateurs seront de la partie avec des défis loufoques qui feront rire et grimacer les participants. Aussi, puisque nous sommes un organisme communautaire, nous avons à organiser des activités d'autofinancement pour amasser des fonds dans le but d'offrir des services adéquats jeunes qui fréquentent notre milieu. Nous comptons organiser un lave-auto avec nos membres durant l'été afin de leur donner l'occasion d'amasser un montant leur permettant de payer l'inscription à une éventuelle activité ou encore, de se payer quelque chose à manger durant cette dernière.

Vous souhaitez visiter nos nouveaux locaux? Vous avez des questions ou des commentaires? N'hésitez pas à nous contacter au 819-846-6008 ou à intervalle352@gmail.com .

Mieux-être et spiritualité

Par Maryse Bergeron
Coach, formatrice et enseignante certifiée PNL

Présidente et fondatrice de Centre Libell-Rive Maryse Bergeron
maryse@libell-rive.com
www.libell-rive.com 819-446-1065

En haute voltige

Dites-moi, dans votre quotidien « comment réagissez-vous dans vos moments d'essoufflement ? » avant même que vos narines se crispent à la venue de ce peu d'air qui circule.

Cette tension intérieure qui envoi le signal de vouloir à tout prix faire tout ce qu'il y a à faire, pour vous, pour votre famille, pour votre travail et pour tous les autres aléas de la vie. En me lisant, est-ce que vous soupirez !!!

Mon but n'est pas de vous amener à vivre de l'hyperventilation. Reconnaissez que lorsque l'on dit « j'ai tout fait » ça s'inscrit « j'étouffais ».

Mon désir est simple ; que vous preniez conscience de vos habitudes et que vous reconnaissiez que vous possédez des aptitudes pour transformer vos attitudes pour progresser en toute altitude.

Vous élevez à ressentir votre être dans le faire.

La partie de nous qui est plus cartésienne, analytique aime la « to do list », elle guide notre journée. L'idée ici n'est pas d'éliminer complètement cet outil si aidant… qui fait réellement du bien, surtout lorsque nous inscrivons juste à côté de la tâche un beau petit crochet de couleur √. Je vous invite plutôt à consulter une autre partie de vous qui est plus créative, celle qui aime trouver des bonnes idées, cette différence qui fait la différence.

Lorsque vous créez votre liste, ressentez déjà les effets que vous auriez à la fin de votre journée, faite « comme si ». Est-ce que ça vous procure de la légèreté, de la lourdeur, de l'impatience, de la frustration, du bien-être, etc.

Il est possible que votre liste soit trop longue, que vos mots manquent un peu d'entrain, alors, amusez-vous à tester des méthodes nouvelles, ainsi votre «to do list » sera plus motivante et dynamisante.

Reconnaissez déjà, que vous respirez beaucoup mieux.

Il est temps de vous dire au revoir et vous souhaiter une période estivale attrayante et remplie de projets qui vous tiennent à cœur et en bonus, des idées pour alléger votre quotidien. L'été est le signe de réjouissance, alors, réjouissez-vous de respirer et monter, monter toujours plus haut.

Au plaisir de vous retrouver cet automne !

ACADÉMIE DE DANSE BARBARA DESROCHERS CAMP DE DANSE

Entrez dans la danse!

Voici qu'arrive la période estivale et son plein d'activités pour la jeunesse. Quoi faire et pourquoi choisir un camp de danse? En fait, cette période est propice à l'exploration de différents styles de danse, à rencontrer de nouveaux amis qui ont la même passion et à exploiter leur talent de création. Dans un camp de danse spécialisé, on apprend de la technique de base ou avancée, on approfondit nos connaissances, on teste nos habiletées motrices, on apprend de nouveaux pas et mouvements et tout cela bien sûr, dans le plaisir! Le camp de danse / Entrez dans la danse de l'Académie, c'est tout ça! Du 26 au 28 juin et du 20 au 23 août 2018, il est possible de s'initier à la danse ou de parfaire nos techniques. Du contemporain en passant par le ballet, le ballon suisse, le Streets dance etc., votre jeune pourra s'épanouir dans un cadre positif avec des enseignants qualifiés dans leur domaine respectif. Le tout se déroule à l'école secondaire de Bromptonville avec une sortie culturelle qui se tiendra au mois d'août. Alors, n'hésitez plus un instant et inscrivez votre jeune chez nous! De 3 à 16 ans. Journée ou journée selon l'âge. Service de garde possible à partir de 8h et de 16h à 17h.

Pour de plus amples informations : 819 437-4342 / Barbara Desrochers.

Qu'il ait une expérience ou que ce soit pour tester la danse, il y a de la place pour chacun!

https://www.facebook.com/academiedansebarbara/

Inscription aussi pour l'automne dès le mois d'août (Ballet, contemporain, multi-danse…enfants, adolescents, adultes).

ACADEMIE DE danse BARBARA DESROCHERS

Développement économique

Le Burger Club débarque à Brompton !

Alors que la saison estivale est à nos portes, une nouvelle destination gourmande débarquait un peu plus tôt au mois de mai dans le secteur de Brompton! Fort d'un nouvel espace-terrasse et d'un aménagement intérieur redessiné, le Burger Club débarque au 295, rue Laval dans les anciens locaux du Subway. Misant sur un menu accessible et réconfortant, le nouveau restaurant ouvrait ses portes au public le samedi 26 mai !

Le Burger Club repose avant tout sur un concept simple et familial. À l'instar des restaurants de type « luncheonette », il sera possible d'y retrouver un menu comprenant des hamburgers, des poutines et des sandwichs gourmets. L'établissement comptera une trentaine de places assises à l'intérieur et une terrasse extérieure sera aménagée pour la période estivale. Le restaurant proposera aussi un menu saisonnier inspiré des aliments disponibles selon la période de l'année. « Je souhaite offrir à la clientèle une spécialité au menu par mois afin de faire découvrir certains plats inspirés d'ailleurs. Il y aura bien sûr en tout temps nos classiques, mais les amateurs de nouveautés devraient être bien servis ! », explique M. Martin Paquette propriétaire du Burger Club.

Le restaurateur a choisi de prioriser la qualité et la disponibilité locale de ses ingrédients. « Pour la viande hachée, nous avons choisi de faire affaire avec la Boucherie Desmarais, qui est très bien connue en région. Notre approvisionnement en fromage sera fait sur une base quotidienne et le plus important, les frites que nous servirons ne seront pas des produits congelés ! Nous allons transformer artisanalement les pommes de terre chaque jour et nous croyons que cela va faire la différence pour nos clients », soutient M. Paquette. Le Burger Club vise également à amener une offre nouvelle de plats de viande fumée à Brompton au plus grand plaisir des fins gourmets.

M. Paquette travaille depuis un bon moment sur ce projet. Consultant en gestion d'entreprises pendant plus de vingt ans, M. Paquette a longtemps aidé et accompagné des entrepreneurs avec leurs défis quotidiens. « J'ai fait du redressement d'entreprise durant des années, et côtoyer le milieu entrepreneurial a été très inspirant. Le projet du Burger Club est l'aboutissement d'une idée qui m'est venue, il y a plusieurs années. » Bromptonvillois d'adoption depuis près de 10 ans, M. Paquette connait bien le milieu et souhaite que son commerce puisse s'intégrer dans la vie communautaire de la communauté. « Plusieurs entrepreneurs l'ont compris. Aujourd'hui, les commerçants ont un rôle à jouer dans le développement de leur milieu, il ne s'agit plus juste de vendre un bien ou un service à la population, il faut prendre part aux projets de la communauté. », explique le nouvel entrepreneur.

Si vous souhaitez en apprendre plus sur le restaurant Le Burger Club, vous pouvez le faire en suivant leur page Facebook.

ICI BROMPTON
Au cœur des gens

OFFRE D'EMPLOI
CONSEILLER/CONSEILLÈRE À LA VENTE DE PUBLICITÉ

Le **Journal Communautaire ICI BROMPTON** est présentement à la recherche d'une personne dynamique et motivée, avec beaucoup d'entregent, afin d'occuper le poste de **Conseiller/Conseillère à la vente de publicité**.

- Rémunération à commissions;
- Connaissance du milieu un atout important.
- Poste idéal pour étudiant (e), personne retraitée ou simplement pour un revenu supplémentaire !

Si ce défi vous intéresse, nous voulons vous rencontrer !

Veuillez communiquer avec:

Sandra Côté, rédactrice en chef
(819) 238-6824
icibrompton@gmail.com

Corrigé de la grille no. 19

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	I	R	R	E	S	O	L	U	T	I	O	N
2	M	E	N	D	E	L	I	S	M	E	■	O
3	P	E	■	U	S	I	N	E	■	■	C	M
4	E	V	■	C	A	G	E	R	E	T	■	I
5	R	A	■	A	M	O	■	A	R	I	E	N
6	T	L	■	T	E	P	U	I	■	A	N	A
7	I	U	L	E	■	O	S	E	S	■	F	L
8	N	A	T	U	■	L	U	N	C	H	A	I
9	E	T	■	R	O	E	S	T	I	■	N	S
10	N	I	S	S	E	■	■	■	A	C	T	A
11	C	O	I	■	I	B	I	S	■	F	I	N
12	E	N	S	O	L	E	I	L	L	A	N	T

ICI BROMPTON
Au cœur des gens

Suivez-nous!

https://m.facebook.com/Journal-communautaire-Ici-Brompton

Tirage Certifié AMECQ