



PROXIM : DE NOUVEAUX SERVICES POUR AMÉLIORER L'ACCÈS AUX SOINS DE LA POPULATION PAGE 2

FERMETURE DE LA NANOBRASSERIE L'ANCIENNE FORGE PAGE 7

EXPOSITION COLLECTIVE DES MEMBRES : LES PAYS DU SILENCE PAGE 11

UN NOUVEAU GYM OUVRE SES PORTES À BROMPTON

Marilyn Gingras de Axes Santé / crédit photo: Mirco Robert

PAGE 3

IGA Marché Forgues *Bonne 2025 année!*
50, rue Bourgeois / Du lundi au dimanche de 8h à 21h / 819 846-2728

PROXIM : DE NOUVEAUX SERVICES POUR AMÉLIORER L'ACCÈS AUX SOINS DE LA POPULATION

PAR AUDE-SOPHIE MASSÉ-BOMBARDIER

La pharmacie Marie-Noël Dupont a récemment agrandi son offre de services pour mieux répondre aux besoins de la population.

Grâce à l'ordonnance collective d'un médecin, la pharmacie peut désormais offrir le dépistage et le traitement d'infections urinaires pour les personnes de 14 ans et plus et le dépistage et le traitement du streptocoque de groupe A pour les personnes de 3 ans et plus.

«On avait souvent des clients qui se présentaient avec des symptômes d'infection urinaire ou de streptocoque

et on devait malheureusement les rediriger vers un médecin, l'urgence ou le guichet d'accès à la première ligne», affirme Josée Moreau, infirmière de la pharmacie. «Depuis l'entrée en vigueur des lois 31 et 41, les pharmaciens peuvent prescrire un antibiotique pour infection urinaire chez la femme selon certaines conditions restrictives. Ils peuvent également procéder à un dépistage du streptocoque de type A, mais doivent avoir une ordonnance médicale pour le traitement.»

Cela est chose du passé, puisque les pharmaciens qui ont suivi la formation et l'infirmière du Proxim Marie-Noël

Dupont peuvent maintenant dépister ces infections et prescrire le traitement approprié. Ces nouveautés vous permettent d'accéder à des soins de santé plus rapidement. L'infirmière précise que les seules personnes qui doivent être dirigées vers un médecin ou une infirmière praticienne spécialisée sont celles qui présentent des contre-indications.

Comme c'est le cas pour ce genre de service, vous devez prendre rendez-vous sur le site Web de Clic-Santé. En cas d'urgence, et s'il n'y a plus de plages de disponibilité, Mme Moreau invite les clients à s'informer directement à la pharmacie, puisque certaines plages horaires sont réservées à cet effet.

UNE SOIRÉE MÉMORABLE POUR ÉLOIC DUHAMEL

PAR ANNE-MARIE AUCLAIR

Le 20 novembre 2024 avait lieu la soir Soirée des bénévoles au théâtre Granada de Sherbrooke. Éloïc Duhamel, un jeune bénévole de notre beau Brompton depuis quelques années a reçu un hommage et un prix pour son implication.

Vous avez certainement dû le croiser au Parc Nault lors des deux dernières fêtes nationales et Chez Praxède pour à peu près tous les événements qui y ont eu lieu depuis l'an dernier.

Éloïc est un jeune homme toujours souriant doté d'un remarquable esprit communautaire. Nous avons de la chance de l'avoir sur nos équipes de bénévoles. Son engagement mérite d'être souligné

et appuyé, car il représente une richesse pour nous. Sa contribution est unique et précieuse et l'équipe du Journal Ici Brompton souhaite lui exprimer sa sincère gratitude, car il met à profit ses habiletés et ses disponibilités au service des citoyens.

C'est fascinant de constater par cette photo que la passion, le dévouement et l'engagement communautaire animent les âmes et peuvent se perpétuer d'une génération à l'autre. Vous pouvez reconnaître notre doyenne, Madame Lahaie, qui en connaît un lot sur l'implication bénévole. Elle est fièrement accrochée au cou d'Éloïc.

Toutes nos félicitations pour ton prix, Éloïc !



Josée Moreau, infirmière de la pharmacie.



Matthieu Lalonde, Lisette Lahaie et Éloïc Duhamel / Crédit photo : Virginie Dukers

ICI BROMPTON
Au cœur des gens



Dépôt légal -
Bibliothèque et Archives
nationales du Québec, 2025.

CHRONIQUEURS ET CHRONIQUEUSES :

Aude-Sophie Massé-Bombardier, Actualité
Équipe MDJ L'Intervalle, Jeunesse
Florence Audette-Beaulieu, Nos jardins
Hélène Robert, Chronique littéraire
Jacynthe Paré, Bibliothèque
Jean-Marie Dubois et Gérard Côté, Toponymie
Lisette Lahaie, Comité du patrimoine
Lyne Moreau, Mieux-être et spiritualité
Manon Poulin, Mieux-être et spiritualité
Maya Boucher, La chronique de Maya
Rosalie Tellier, MACB
Sabrina Goulet, Espace Loisirs Brompton
Simon Gauthier-Brûlotte, Chez Praxède
Virginie Dukers, Gens de chez nous

Vie politique :

Catherine Boileau,
conseillère municipale district de Brompton
Montage, mise en pages et infographie :
Anne-Marie Auclair
Photographie : Virginie Dukers
ÉQUIPE DU JOURNAL :
Coordonnatrice : Anne-Marie Auclair
Révision et correction :
Aude-Sophie Massé-Bombardier,
Myriam Campeau

DATE PROCHAINE PARUTION :
Mars 2025

Équipe du journal,
icibrompton@gmail.com

icibrompton.com

TIRAGE : 3500 copies

BÉNÉVOLES RECHERCHÉS-ÉES
Chroniqueurs-ses /
membre du C.A

UNE 3^E ÉDITION POUR LE BUDGET PARTICIPATIF



Catherine
BOILEAU
Conseillère municipale de
Brompton
catherine.boileau@sherbrooke.ca
819 674-5817

Bonjour à vous tous! J'espère que vous avez pu vous reposer un peu durant la période des fêtes.

En janvier, c'est le renouvellement des budgets et qui dit janvier, dit retour du budget participatif! En effet, l'engouement pour cette activité à Brompton augmente d'année en année et c'est pourquoi il revient pour une 3^e édition!

RAPPEL :

12000\$ pour les organismes

2000\$ pour l'École secondaire de Brompton

DATES IMPORTANTES :

Du 27 janvier au 13 février : Appel de projets. Vous avez une idée? C'est le temps de nous en parler!

24 février : Dévoilement des projets admissibles



Photo : PIXABAY.com

12 mars : Présentation des projets par les organismes au 2^e étage du 133 rue Laval. Vous aurez également la possibilité de voter en personne. Par la suite, le vote se fera en ligne, du 13 mars au 10 avril.

28 avril : Grand dévoilement des projets gagnants!

À retenir : les jeunes ont également le droit de voter! C'est un exercice important, car il vous permet de vous exprimer sur la façon dont le budget de Brompton doit être investi. Sur un budget total de 18350\$, le budget participatif dispose d'une somme totale de 14000\$!

J'ai hâte de voir les projets soumis pour dynamiser Brompton!

UN NOUVEAU GYM OUVRE SES PORTES À BROMPTON



PAR AUDE-SOPHIE MASSÉ-BOMBARDIER

Connaissez-vous Axes Santé? La liste des services que le centre de santé bromptonvillois offre à sa clientèle s'allonge ce mois-ci avec l'ouverture d'un tout nouveau gym à Brompton! Nouveau, ou presque.

C'est dans le gym de l'École secondaire de Bromptonville (ESB) que la dynamique Marilyn Gingras et son équipe de professionnels de la santé vous accueilleront dès le 11 janvier. « J'ai toujours rêvé d'avoir un gym [...]. Je rêve de ça depuis le début de ma carrière d'entrepreneure, en 2016 », raconte celle qui est à la fois kinésologue et ostéopathe. Récemment, elle a été amenée à aider les joueurs de hockey de l'école à s'entraîner. C'est ce qui lui a (littéralement) ouvert les portes du gym, un endroit qui l'a inspirée. « Il fallait que je trouve une façon d'en faire profiter la communauté. » C'est mission réussie pour Marilyn, puisque l'ESB a sauté à pieds joints dans son projet.

La collaboration entre Axes Santé et l'ESB vous permet enfin de vous entraîner à Brompton après une pause de quelques années. L'endroit est parfait pour tous vos exercices préférés, car il compte une panoplie d'outils, dont des appareils cardiovasculaires, des poids libres et des appareils de musculation.

Les lève-tôt et les couche-tôt y trouvent leur compte : vous pourrez vous entraîner du lundi au vendredi, entre 6 h et 8 h ou entre 17 h et 21 h et les samedis et les dimanches entre 9 h et 12 h. Pour vous simplifier la vie, Axes Santé vous permet également de recevoir sur place ses habituels services d'ostéopathie, de massothérapie, de kinésiologie et de naturothérapie.

Plusieurs types d'abonnements s'offrent à vous. Pour plus d'information, rendez-vous au www.axessante.ca

GENEVIÈVE HÉBERT
DÉPUTÉE DE SAINT-FRANÇOIS À L'ASSEMBLÉE NATIONALE
(Brompton, Fleurimont, Lennoxville et MRC de Coaticook)

819 565-3667
373, rue King Est, bur. 203-B, Sherbrooke (QC) J0B 2P0
genevieve.hebert.saf@assnat.qc.ca

Conseiller. Honor. Service
Geneviève HÉBERT
DÉPUTÉE DE SAINT-FRANÇOIS

Évelyn Beaudin
Mairesse de Sherbrooke
mairie@sherbrooke.ca
819 823-8000

Ville de Sherbrooke

Catherine Boileau
Conseillère municipale de Brompton
Présidente de la Commission de la sécurité et du développement social
Arrondissement de Brompton-Rock Forest - Saint-Élie - Deauville
District de Brompton

Ville de Sherbrooke

Bureau d'arrondissement
133, rue Laval
Sherbrooke QC J1C 0P9

T. (bur) 819 846-2757
T. (bur) 819 674-5817
catherine.boileau@sherbrooke.ca

2025 : REPRENEZ LE POUVOIR SUR VOTRE ESTIME DE SOI



Manon **POULIN**
Experte en reconstruction de l'âme

L'estime de soi est la clé de nombreuses réussites personnelles et professionnelles. Pourtant, beaucoup de femmes ressentent des doutes, se critiquent durement, ou hésitent à se mettre en valeur. Cette nouvelle année est l'occasion parfaite de transformer votre regard sur vous-même et de renforcer votre estime de soi.

Pour vous accompagner dans cette démarche, je vous invite à découvrir le Journal de l'estime de soi. Ce guide pratique et gratuit vous aidera à suivre vos progrès, à célébrer vos victoires et à cultiver une vision plus positive de vous-même. Vous y trouverez des outils concrets, comme l'échelle de Rosenberg, pour évaluer votre estime et des exercices simples pour la renforcer.



Téléchargez gratuitement votre Journal de l'estime de soi en allant sur <https://manonpoulin.mykajabi.com/EstimeDeSoi>. Faites de 2025 l'année où vous vous affirmez, sans culpabilité et avec fierté. Vous méritez cette transformation.

JE ME SOUVIENS DE LA FROIDURE DE L'ANCIEN TEMPS

Je me souviens des vêtements d'hiver...

- des mitaines tricotées en « laine du pays » (texture rude),
- des tuques pointues en tissu,
- des bottes de caoutchouc pas doublées avec boutons pression (on gelait avec) et, après, de celles qui avaient une lisère de fourrure (c'était chic!),
- des manchons en fourrure, pour cacher les mains, assortis avec notre collet,
- des bottes en feutre pour homme et des casques de poils.



Je me souviens des sports d'hiver...

- des skis et bâtons en bois accompagnés de bottines en cuir à la cheville,
- des tape-culs, ces traîneaux fabriqués avec des cerceaux ronds d'un baril en bois sur lesquels un morceau de bois faisait office de siège,
- de la traîne, sur laquelle on s'empilait pour descendre dans les côtes d'un champ de labour (ça flyait!),

- des patins trop grands qu'on bourrait de papier et qui nous permettaient de patiner sur n'importe quelle surface glacée, dont les vraies patinoires,
- des bancs de neige entourant la patinoire dans lesquels on creusait des tunnels,
- des noms que nous nous donnions : les gars étaient des Maurice Richard et nous, des Sonja Henie (patineuse de « fantaisie »),
- des forts que les gars et les filles faisaient avec de la neige bien tassée et des batailles de balles de neige entre les 2 camps (qui rappellent la Guerre des tuques).

Je me souviens du snowmobile noir très impressionnant à voir circuler qui servait de transport à la campagne; une sorte de voiture fermée sur skis avec des hublots.

Je me souviens des toasts que l'on faisait sur les ronds de poêle, des galettes de sarrasin et des bonbons aux patates et au beurre de peanut.

Je me souviens que le grand air nous ravigotait en *s'il vous plait*.

Rosanne

CAMPAGNE DE CVA COMMUNAUTÉ SAINTE-PRAXÈDE

PAR MARIE-GENEVIÈVE CLOUTIER

Les marguilliers de la communauté de Sainte-Praxède vous invitent à participer à la vie de votre communauté en contribuant à la campagne CVA! En effet, la contribution volontaire annuelle est vitale pour notre milieu!

Celle-ci est notre plus grande source de revenus et permet de continuer à offrir des services de pastorale et ainsi soutenir la communauté dans sa mission. Que ce soit pour un baptême, un mariage, des funérailles ou une messe du dimanche, il est essentiel de garder notre communauté vivante!

Merci aux bénévoles qui ont donné de leur temps pour la cause!

Votre contribution peut être faite de trois façons :

1. Par un virement Interac à l'adresse suivante : paroisse@christsauveur.org
2. Par un chèque libellé au nom de la « Communauté Sainte-Praxède ». Vous pourrez envoyer votre chèque à l'adresse suivante : 72, rue du Curé-Larocque, Sherbrooke, QC, J1C 0T2
3. En argent comptant, directement au secrétariat ou à la chapelle des Frères du Sacré-Cœur lors de la messe du dimanche à 11 h!



Le Comité Christ-Sauveur

La petite annonce

LA PETITE ANNONCE

Saviez-vous qu'en devenant membre-citoyen du Journal au coût de 10 \$, vous avez droit à 2 petites annonces gratuites par année? Pour nous joindre : icibrompton@gmail.com
Pour devenir membre du Journal ICI Brompton, numérisez le code QR.

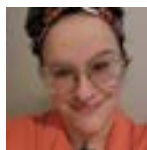


APPEL AUX PERSONNES ÂÎNÉES DE BROMPTON

Projet « Jeunes d'hier à aujourd'hui »

Le Comité du patrimoine de Bromptonville est à votre recherche, personnes de 70 ans et plus, pour faire partie d'un projet rassembleur visant à vous faire connaître et vous rendre hommage. Vous êtes originaires de Brompton, vous y habitez depuis fort longtemps ou vous aimez ce coin de pays? Le Comité veut vous rencontrer pour vous en parler. Contactez Lisette Lahaie au 819 636-0217 au plus tard le 28 février 2025.

LA MAISON DES JEUNES, QU'EST-CE QUE C'EST?



Kim
NOËL

Adjointe administrative de la
Maison des jeunes l'Intervalle de
Bromptonville

En cette nouvelle année 2025, l'équipe de La Place des Jeunes l'Intervalle souhaite prendre un temps pour rappeler l'importance de la mission de la maison des jeunes dans la communauté de Bromptonville.

La Place des Jeunes l'Intervalle accueille du lundi au vendredi les adolescents de 12-17 ans vivant dans le district de Bromptonville. Ce milieu de vie est encadré par des intervenants expérimentés dans le milieu jeunesse, passionnés et présents pour les adolescents qui passent la porte du milieu. Ici, le jeune est accueilli tel qu'il est avec ses qualités et ses défis et est accompagné à son rythme dans ses passions et ses projets. Tous les mois, une programmation décidée par les jeunes leur est proposée. Ainsi, chaque soir, une nouvelle activité est offerte aux adolescents souhaitant passer du temps de qualité entre eux et auprès des adultes significatifs du milieu. En plus de la partie ludique, notre mission vise également l'importance de la sensibilisation et de la prévention vis-à-vis divers sujets et enjeux sociaux. Nous proposons donc des ateliers d'intervention sur des sujets intéressants et collant à la réalité des adolescents d'aujourd'hui. Notre

but étant de rendre les jeunes critiques, actifs et responsables, nous avons à cœur l'implication communautaire. Que ce soit lors de la fête nationale, lors de la guignolée des Chevaliers de Colomb ou lors du barrage routier des maisons des jeunes, nous trouvons importants que les futurs adultes de demain soient ouverts à l'entraide et à l'importance de se montrer tolérant face à la diversité. C'est pourquoi nous cherchons à les intégrer dans divers projets leur donnant l'occasion de se dépasser, d'en apprendre davantage sur le monde qui les entoure et de se montrer curieux.

Il est important de mentionner que toutes les activités offertes à la Maison des jeunes sont gratuites. Voici un exemple de certaines activités réalisées



par l'organisme : Festival en arts urbains Bomb'art Brompton, Jardins réinventés, Salon du livre de l'Estrie, Go Kart, ateliers cuisine (en partenariat avec IGA de Bromptonville), soccer-bulle, piscine extérieure, soirées Kahoot (quizz), soirées d'intervention (avec ou sans invités), tournois de jeux vidéo, soirées jeux de société, soirées artistiques et plus encore !

C'est donc un rendez-vous pour une année 2025 haute en couleurs et en opportunités à la MDJ! Vos adolescents de 12-17 ans sont les bienvenus, passez-leur le mot !



HARRY POTTER

PAR MAYA BOUCHER

Aujourd'hui, je vais vous parler d'un film que j'écoute en boucle et qui m'a marqué : Harry Potter !

Premièrement, parlons des films. Il y a huit films en tout. Mon préféré est le troisième, Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban.

En tant que fan de cette série de films, je pourrais vous dire qu'il y a deux types de

fans : il y a ceux que l'on appelle les « Potterhead » et ceux que l'on appelle les « fans des Maraudeurs ». Les Potterhead vont être des fans des films et leurs personnages préférés sont Harry, Hermione, Ron ou Drago. Les fans des Maraudeurs, comme l'indique leur nom, sont ceux qui adorent les personnages du temps des Maraudeurs, comme James, Sirius, Remus, Regulus et Peter. Pour ma part, je suis clairement une fan des Maraudeurs.

Parlons maintenant des maisons. Commençons par la plus aimée des Potte-

thead : Gryffondor ! Le courage ou la force d'esprit sont des qualités qui définissent parfaitement Gryffondor, donc si tu te reconnais là-dedans, je suis sûre que tu pourrais y aller. Les caractéristiques d'une autre maison tout aussi populaire sont la ruse et l'ambition. Cela vous dit quelque chose? Il s'agit bien sûr de Serpentard ! La maison où tous les méchants vont. Passons maintenant à la maison des plus intelligents, les Serdaigle ! Ils se démarquent des autres maisons par leur créativité, leur curiosité sans fin ou même leur intelligence. Vous voyez la maison jaune, c'est Poufsouffle !

Une maison loin d'être populaire, mais les gens qui s'y trouvent ont du bon potentiel. Par exemple, les Poufsouffle sont les plus gentils, ils sont sérieux, tolérants et ils adorent la sincérité.

À vous, futur ou présent sorcier, j'espère que ça vous a plu ! Je pourrais en dire beaucoup plus, mais je crois qu'il va me manquer de place. J'espère que ce mini texte vous donnera envie de découvrir ou redécouvrir le film, parce que pour moi, cette saga est la meilleure d'entre toutes. Bonne journée à vous et bon visionnage !

ANNE-MARIE AUCLAIR, L'ARTISTE DE TOUS LES PROJETS

PAR VIRGINIE DUKERS

Vous la croisez souvent, mais vous ne la connaissez peut-être pas encore vraiment. Anne-Marie Auclair, artiste peintre, est bien plus qu'une simple créatrice d'images sur toile. Derrière ses pinceaux se cache une femme passionnée, engagée et profondément humaine, qui fait partie intégrante du paysage culturel et communautaire de Brompton.

Impliquée depuis les tout débuts de l'Ancienne Forge, notamment dans la décoration de l'endroit, c'était à son tour d'y prendre place afin de partager la joie dans sa plus récente exposition intitulée « Ludique », nous offrant une immersion dans l'univers de son quotidien et celui de ses proches. C'est un voyage tout en couleur dont les personnages sont inspirés des personnes dans sa vie : Lisette Lahaie, Micheline Vaillancourt, Marryse Duplessis, ses enfants, sa famille, ses

en passant par le Parc Nault, Anne-Marie puise dans son environnement immédiat pour capturer les scènes de la vie ordinaire. Ses œuvres sont comme des fenêtres ouvertes sur le village de Brompton, un monde à la fois familier et inspirant qu'elle partage avec tendresse.

Née à Cleveland, Anne-Marie a déménagé à Brompton en 2006 avec son conjoint, Alexandre Lépine, natif du village. Ce changement de décor a été l'occasion pour elle de se réinventer en tant qu'artiste. L'art naïf, qu'elle a découvert il y a une vingtaine d'années, a profondément marqué son travail, développant son goût pour les aplats de couleurs vives, les détails minutieux et les compositions décalées, entre humour et affection. Si vous observez ses toiles de près, vous remarquerez que certains détails se répètent d'une scène à l'autre : sacs de chips (symbole des fêtes de famille et de la tentation), les cafés

on sent tout l'amour qu'elle leur porte et elle espère que leurs nouveaux acquéreurs en feront tout autant.

Maintenant installée dans le jubé de « Chez Praxède, espace collectif multifonctionnel de Brompton », elle vous reçoit dans son atelier pour partager sa passion. C'est également à cet endroit qu'elle a participé à la Grande Virée Artistique 2024, pour une première fois en solo dans son atelier. Un plaisir qu'elle se promet de renouveler.

Très impliquée dans divers projets communautaires, tels que la Maison des jeunes, les périodes « peps » de l'école secondaire de Brompton, Chez Praxède,

compter, mais se promet de trouver les moyens de se recentrer sur son art afin de reprendre ses créations.

D'abord étudiante en infographie au Centre 24 juin, elle garde un grand intérêt pour les arts et se forme au fil du temps pour réaliser sa toute première exposition à la Maison des arts et de la culture en 2009.

À la question « Pourquoi peins-tu? », l'artiste répond que cela lui permet un certain détachement de la société, une sorte de méditation qui la rend plus forte. C'est aussi l'expression d'une nostalgie envers ses souvenirs d'enfance, les parties familiaux, les rassemblements, la vie de village. Car Anne-Marie est également une



Lisette Lahaie et Anne-Marie Auclair / crédit photo : Virginie Dukers

tantes, mais aussi ses voisines, qu'elle n'a parfois même jamais côtoyées. Plusieurs tableaux mettent en scène ses enfants qui s'impliquent souvent dans ses multiples projets. Du restaurant Le Principal au Iga,

qui rassemblent, les chapeaux de poils d'une autre époque, les femmes aux grosses fesses et aux petits pieds.

Lorsque l'artiste nous raconte ses œuvres,



crédit photo : Virginie Dukers



La patinoire Nault

le Marché de Noël, ainsi qu'à la coordination de votre bien-aimé Journal, Anne-Marie a parfois le sentiment de perdre de vue sa propre passion. Elle donne sans

conteuse qui connaît l'histoire de Brompton sur le bout des doigts.

Parmi ses multiples talents, on retrouve également son souhait de donner une deuxième vie aux objets du quotidien, comme les bouchons de liège et les ampoules usagées, qu'elle transforme en décorations originales et uniques.

En tant qu'artiste engagée, Anne-Marie n'oublie jamais que l'achat d'une œuvre est bien plus qu'une simple transaction. « Quand vous achetez quelque chose d'un artiste, pensez que c'est son gagne-pain. Le prix comprend tout le travail en amont, c'est une partie de lui-même, un achat local, un investissement à long terme », rappelle-t-elle.

MAINTENANT DISPONIBLE

Sur rendez-vous

DÉPISTAGE ET TRAITEMENT* pour

INFECTION GORGE À STREPTOCOQUE A et INFECTION URINAIRE**

En utilisant le portail clic santé ou en téléphonant à la pharmacie si besoin d'assistance

clients3.clicsante.ca/64038

*Selon évaluation et critères d'admissibilité
**Des frais s'appliqueront



Proxim

On est là pour vous !

Pharmacie Marie-Noël Dupont
103 rue St-Lambert, Sherbrooke, QC J1C 0N8
819 846-2713

DE BROMPTON AU COLORADO

PAR JEAN-SIMON DEMERS

En juin 2024, Louka Cloutier prend une décision qu'il ne va pas regretter. Incertain de se faire repêcher par une équipe de la Ligue nationale de hockey, il s'envole vers Las Vegas dans l'espoir d'entendre son nom résonner dans la fameuse sphère.

Comme plusieurs jeunes de son âge, Louka a passé les hivers de son enfance à fouler la patinoire du parc Nault. Il ne ratait pas une occasion d'aller y rejoindre ses amis. Au secondaire, il a fait le saut en sport-études hockey en tant que gardien de but des Harfangs du Triolet. À 15 ans, au début de la saison 2021-2022, il perce l'alignement des Cantonniers de Magog, dont l'entraîneur, Stéphane Robidas, est aussi originaire de Brompton.

À sa première année à Magog, Louka est davantage voué à un rôle de second gardien, car son homologue est d'un an son aîné. Cette saison au sein d'une équipe de grand niveau s'avère toutefois mémorable et remplie d'apprentissage. Les Cantonniers remportent la coupe Jimmy Ferrari, remise à l'équipe championne des séries éliminatoires de la ligue de développement M18AAA. Au championnat canadien, l'équipe estrienne s'incline en prolongation lors de la finale.

Remarqué par les dirigeants de Hockey Canada, Louka est invité, dès la saison suivante, à jouer devant le monde entier au Challenge mondial U17 en Colombie-Britannique. Il partage la patinoire, comme coéquipier ou adversaire, avec plusieurs choix de première ronde, dont Macklin Celebrini, premier choix au total du dernier repêchage. Il complète une excellente campagne avec les Cantonniers en tant que gardien numéro un,



Team Canada



Louka Cloutier pour Steel

mais l'équipe baisse pavillon en première ronde, dans un match ultime face aux futurs champions.

NCAA OU LHJMQ

À 16 ans, les joueurs de hockey prometteur devaient (le règlement a été modifié en novembre 2024) choisir entre jouer



Joe Sakic et Louka Cloutier

au hockey junior canadien ou planifier un cheminement vers les collèges américains. Le gardien sherbrookoïse choisit de poursuivre sa carrière dans l'excellent programme de développement du Steel de Chicago, en Illinois. La United States Hockey League (USHL) se veut un tremplin vers les rangs collégiaux. Bien installé dans sa famille d'accueil, il s'entraîne la semaine et joue des parties la fin de semaine, dans une ligue où les habiletés offensives priment sur les défensives, ce qui n'est pas toujours facile pour les gardiens. La saison 2023-2024 va en dents de scie

pour le Steel, mais Louka termine la saison en beauté, ce qui le place sur les listes de repêchage de plusieurs experts.

LE GRAND JOUR

En suivant les conseils de son oncle François, repêché par les Panthers de la Floride en 1995, l'athlète se rend à Las Vegas avec sa famille pour le repêchage 2024 de la LNH. Louka se doute qu'il intéresse quelques équipes, mais l'attente est longue. « Je savais que l'Avalanche avait un intérêt. Rendu à leur tour, je les entends prononcer mon nom. Ensuite c'est le blackout total. Je fais des câlins à ma famille, puis je descends vers le plancher, mais, dans ma tête, rien ne se passe. » Quelques minutes plus tard, il fait la rencontre d'une légende de hockey. « Je suis encore sous le choc, je serre la main des membres du personnel de l'Avalanche, puis je lève les yeux. C'est Joe Sakic. Ce jour était vraiment le plus beau moment de ma vie. »

Après de longues minutes à faire des entrevues et à se faire prendre en photo, sa nouvelle équipe lui demande s'il a amené son équipement avec lui, car le camp de développement se déroule deux jours plus tard. Il n'avait pas prévu le coup. « L'équipe a organisé un vol d'avion pour que mon père envoie mon équipement à Denver. »

En cette saison 2024-2025, Louka Cloutier continue d'évoluer dans la USHL avec le Steel de Chicago. Le début de saison de l'équipe est difficile, mais le gardien de but de Brompton tire tout de même son épingle du jeu. Il se prépare à faire le saut au niveau universitaire dès la saison prochaine. Il n'est toujours pas engagé envers une université, mais il se fait courtiser par certaines des plus prestigieuses.

L'ANCIENNE FORGE FERME SES PORTES

PAR AUDE-SOPHIE MASSÉ-BOMBARDIER

C'est à l'unanimité qu'une trentaine de personnes, réunies pour l'assemblée générale extraordinaire, le 6 janvier dernier, ont voté en faveur de la fermeture de l'Ancienne Forge et de la dissolution de son C.A.

Le président, directeur général et gérant, Charles Durocher, avait préalablement présenté le bilan et les états financiers de l'organisme à but non lucratif (OBNL) ainsi que les changements apportés depuis qu'il a accepté ces trois rôles, à l'hiver dernier. On se souviendra que le C.A. avait notamment décidé d'abandonner sa mission brassicole, trop onéreuse, et de s'approvisionner auprès de microbrasseries de la région. Le bénévole avait également présenté à l'assemblée le plus récent plan de redres-



Photo fournie par l'Ancienne Forge

sement à long terme du C.A., qui n'a pas reçu l'appui de la caisse populaire nécessaire pour être concrétisé. Une certaine

hausse des profits en 2024 n'a pas suffi à sauver le petit OBNL porté à bout de bras de la fermeture une fois de plus.

M. Durocher, qui a lui-même été entrepreneur, a précisé qu'en plus de la situation financière difficile, son équipe et lui avaient rencontré des embûches de taille liées au statut d'organisme. Il espère qu'un entrepreneur fera renaître un bar dans le local de la rue Saint-Lambert.

Ces quatre dernières années, l'Ancienne Forge a accueilli d'innombrables performances musicales, des expositions artistiques et historiques, des 5 à 7, des quiz, des conteurs et des karaokés. L'émotion était palpable à la fin de la rencontre du 6 janvier lorsque se sont succédés des témoignages de clients, desquels sont ressortis les mots « famille », « amitiés » et « plaisir ». On se doute que les membres de la grande famille de l'Ancienne Forge trouveront des prétextes pour se rassembler, ici et là, et ainsi continuer à « forger » des liens !



PARCOURS D'ENTREPRENEUR.E

Le Cœur de Brompton et Entreprendre Sherbrooke sont fiers de vous faire découvrir notre communauté d'affaires locale!

Tout au long de l'année 2024, vous en connaîtrez davantage sur nos entrepreneurs.es bromptonnois.es. Parcours impressionnants, inspirants ou surprenants; ces gens qui investissent temps et argent dans notre communauté vous donneront (peut-être) le goût de faire le saut dans l'entrepreneuriat.

SYLVAIN LABELLE RÔTISSERIE CHANTECLER BBQ

QUEL A ÉTÉ TON PARCOURS AVANT D'ARRIVER OÙ TU ES MAINTENANT?

Ça fait déjà 45 ans que je suis dans le domaine de l'hôtellerie. Pendant 5 ans, j'ai eu une auberge en Abitibi-Témiscamingue. En 1993, j'ai gagné le prix de l'excellence parmi les 16 000 entreprises au Québec. Ensuite, j'ai travaillé pendant plus de dix ans dans le nord où j'étais chef cuisinier et chef pâtissier pour les résidences d'Hydro-Québec. J'ai aussi enseigné au préscolaire et au primaire. En cuisine, je n'ai pas eu de formation, j'ai plutôt appris sur le tas, comme on dit, dès l'âge de 16 ans. À 17 ans, j'exposais mes gâteaux dans les marchés publics. J'y faisais des dégustations et vendais des coupons de participation pour gagner un gâteau de mariage. Avant que nous achetions notre maison et notre restaurant ici, à Bromptonville, j'étais à mon compte à Laval, où je produisais des gâteaux de mariage et d'anniversaire.

À QUOI RESSEMBLE UNE SEMAINE TYPIQUE AU TRAVAIL POUR TOI?

Ici, tout est fait maison. On n'achète rien de préfait. C'est d'abord les préparations. Tout est parti avec les bases de farine et d'épices. On prépare les poulets : on les met sur les broches, on les transforme, on les pane. C'est aussi de faire les commandes. On est ici presque tous les matins. On a plusieurs producteurs de la région. Par exemple, pour notre sauce au miel, j'achète local. Je m'oc-



crédit photo: Anne-Marie Auclair

cupe de la gestion des employés, des commandes, de la cuisine et de la propreté des lieux. Donc, même si le restaurant est ouvert de 11h à 20h, nous sommes ici à partir de 9h. Je quitte ensuite le restaurant en après-midi et mes employés sont là jusqu'à 20h30. Je reviens en soirée s'ils ont besoin de moi. En haute saison, nos horaires de travail changent, car nous ouvrons du lundi au dimanche.

QUELLE EST LA PERSONNE ENTREPRENEURE QUI T'A LE PLUS INFLUENCÉE JUSQU'À MAINTENANT? POURQUOI?

C'est Gilles Lamoureux, l'ancien propriétaire du Chantecler BBQ à Mont-Laurier, où j'ai commencé à travailler à l'âge de 16 ans. Quarante ans plus tard, quand j'ai su qu'on pre-

naît possession du restaurant ici, à Brompton, j'ai contacté Gilles pour lui demander si je pouvais utiliser le nom et les recettes de son restaurant, fermé depuis quelques années. Il est venu ici à quelques reprises. Il a été mon mentor, il m'a montré à faire la cuisine d'un restaurant et à le gérer. Ma mère et ma grand-mère m'ont montré à cuisiner et Gilles m'a appris à tenir une entreprise alimentaire.

SI TU AVAIS À REFAIRE LES CHOSES DIFFÉREMMENT, QU'EST-CE QUE TU CHANGERAIS?

On est arrivé quelques mois avant la COVID. Pendant ces deux années-là, notre restaurant était fermé-ouvert-fermé. Ça a été un gros exploit de passer au travers de cet épisode. Avoir su que la COVID était à nos portes, je

n'aurais jamais ouvert de restaurant. Ça détruit une entreprise. Tu as beau vouloir, mais l'achalandage n'est pas là, car ils ont empêché le monde de venir chez vous. Et c'est sûr que j'aurais aimé agrandir le restaurant, mettre plus de tables et ouvrir une section pour que les gens puissent venir se chercher des pâtisseries.

QUEL SERAIT LE TOUT PREMIER CONSEIL QUE TU DONNERAIS À QUELQU'UN QUI VEUT DEVENIR ENTREPRENEUR.E?

D'avoir les bonnes bases, d'être un bon chef cuisinier et d'être un bon gestionnaire. Si tu ouvres un restaurant, tu dois avoir les connaissances nécessaires en cuisine pour connaître ton produit. D'aller chercher un cours en gestion d'entreprise. De croire en son projet et d'innover le plus possible.

QU'EST-CE QUE L'ON TE SOUHAITE POUR LE FUTUR?

Je prévois de m'inscrire au concours Top Chef Canada. J'ai manqué mon coup en 2024 à cause d'événements non prévus dans nos vies. Mes documents sont prêts, il ne me reste qu'à faire ma vidéo. J'aimerais avoir la chance d'y participer et même de gagner le concours. Vous pouvez aussi me souhaiter de garder le restaurant ouvert, de persévérer et d'avoir de plus en plus de clients, de faire connaître encore plus le Chantecler, car les gens qui viennent ici sont satisfaits. Que la récession prenne fin. Souhaitez-moi de l'achalandage.

MARILYN GINGRAS AXES SANTÉ

QUEL A ÉTÉ TON PARCOURS AVANT D'ARRIVER OÙ TU ES MAINTENANT?

J'ai commencé le hockey à sept ans. J'ai eu la chance d'être la première fille à être acceptée en sport-études Hockey au Triolet de Sherbrooke. Judes Vallée, que j'adore, m'avait avertie qu'il me traiterait comme les gars. C'est à cette époque très formatrice, où j'étais impliquée dans mille projets en plus du hockey, que j'ai découvert le développement mental. Plus tard, au collégial AAA, j'ai subi une grave blessure au genou qui a fait naître ma passion pour l'ostéopathie. J'ai décroché mon diplôme en kinésiologie, puis j'ai complété ma for-



crédit photo: Virginie Dukers

mation en ostéopathie et je dirige mon entreprise de soins de santé depuis 2014.

À QUOI RESSEMBLE UNE SEMAINE TYPIQUE CHEZ TOI AU TRAVAIL?

Ça varie! Puisque je suis mère monoparentale en plus d'être entrepreneure, mon emploi du temps tourne autour de mes trois enfants (ma priorité) et du centre Axes Santé. Je me lève tôt, je prends un café et je commence souvent par créer du contenu pour les réseaux sociaux. Au Centre, je prépare l'arrivée des clients. Le matin, j'ai des consultations en ostéopathie ou des cours de groupe (pilates, yoga, aérobic, step-muscu, etc.). L'après-midi, je fais d'autres consultations et je mets mes dossiers à jour. Je peux alors créer du

Si vous avez des questions ou si vous démontrez de l'intérêt pour devenir entrepreneur dans Brompton, communiquez avec Eric Gauthier de chez Entreprendre Sherbrooke, à l'adresse courriel suivante: egauthier@entreprendresherbrooke.com





PARCOURS D'ENTREPRENEUR.E

Le Cœur de Brompton et Entreprendre Sherbrooke sont fiers de vous faire découvrir notre communauté d'affaires locale!

Tout au long de l'année 2024, vous en connaîtrez davantage sur nos entrepreneurs.es bromptonnais.es. Parcours impressionnants, inspirants ou surprenants; ces gens qui investissent temps et argent dans notre communauté vous donneront (peut-être) le goût de faire le saut dans l'entrepreneuriat.

contenu à nouveau, travailler sur mon podcast : *La conquête du bien-être* et sur des projets futurs. Restez à l'affût!

QUELLE EST LA PERSONNE ENTREPRENEURE QUI T'A LE PLUS INFLUENCÉE JUSQU'À MAINTENANT? POURQUOI?

Il y en a plusieurs, mais je suis plutôt féministe! Je trouve que les hommes entrepreneurs ont la chance d'avoir le « look » et la prestance. J'ai l'air assez jeune et j'aime dire qu'on ne doit pas s'en tenir à mon look haha! J'admire plusieurs femmes qui, tout comme moi, ont conquis ce merveilleux monde avec force : Danièle Henkel, Marilyne Gagné, de Dermapure, ainsi que Reese Witherspoon et Taylor Swift, que j'aime d'amour. Ces grandes dames, très féminines, ont un côté masculin bien présent et semblable au mien. Pionnières

dans leur domaine respectif, elles font briller la créativité et l'unicité de l'être humain.

SI TU AVAIS À REFAIRE LES CHOSES DIFFÉREMMENT, QU'EST-CE QUE TU CHANGERAIS?

Absolument rien. Ça me rend émotive, mais je l'assume. Le cœur l'emporte souvent sur la raison et j'ai fait énormément d'erreurs, surtout des erreurs financières. Aujourd'hui, je sais qu'elles m'ont permis de mieux me connaître. Si je suis professionnelle de la santé, c'est justement parce que je me préoccupe énormément du bien-être des autres. J'aimerais avoir commencé plus tôt à connaître mon vrai moi profond pour découvrir ainsi mes valeurs, ma mission de vie, et, surtout, mes limites. J'ai encore de la difficulté à reconnaître cette limite, mais j'y arrive tranquil-

lement. J'aimerais apprendre à me prioriser sans constamment avoir les autres en tête.

QUEL SERAIT LE TOUT PREMIER CONSEIL QUE TU DONNERAIS À QUELQU'UN QUI VEUT DEVENIR ENTREPRENEUR.E?

« Fonce. » Être entrepreneure, c'est poursuivre un voyage personnel et professionnel. Tout part de soi : la santé en est un bon exemple. Quand on ignore nos forces, nos faiblesses, et, surtout, nos passions, on tourne en rond. Vous le savez si vous me suivez, mais depuis la pandémie, mes projets d'entreprise ont souvent changé. En toute transparence, je me suis perdue et je commence à me retrouver. Je vous conseille donc de faire le tour de vos convictions, d'apprendre à vous connaître, dans le beau comme le moins beau, de

vous entourer de gens qui vous élèvent et reconnaissent votre valeur, puis d'avancer, tout simplement.

QU'EST-CE QUE L'ON TE SOUHAITE POUR LE FUTUR?

Je rêve de partir ma ligne de vêtement, mais à court terme, je veux me concentrer sur le retour à la source, un des concepts de base de mon entreprise. Le corps accumule des tensions physiques, fonctionnelles et émotives. Revenir à la base permet de retrouver son équilibre. Ma vision, c'est de travailler sur le développement à la source... avec les adolescents. Et si je pouvais les aider à transformer leurs pensées, habitudes et modes de vie avant qu'ils accumulent trop de tensions? J'aimerais sensibiliser rapidement les jeunes à l'impact de leurs choix quotidiens, car nous n'avons qu'une vie et qu'un corps.

Si vous avez des questions ou si vous démontrez de l'intérêt pour devenir entrepreneur dans Brompton, communiquez avec Eric Gauthier de chez Entreprendre Sherbrooke, à l'adresse courriel suivante: egauthier@entreprenresherbrooke.com



LES PREMIÈRES NEIGES SONNENT LA FIN DES JARDINS

PAR FLORENCE AUDETTE-BEAULIEU

Les premières neiges indiquent bel et bien que la saison du jardinage tire à sa fin, mais il n'est pas trop tard pour couvrir le sol de votre potager.

POURQUOI COUVRIR LE SOL?

Couvrir le sol avec des matériaux organiques, comme de la paille, des copeaux de bois, des feuilles mortes ou des résidus de culture, offre plusieurs avantages pour la faune du sol, dont font partie les



Photo : PIXABAY.com

vers de terre. Tout d'abord, le paillis organique offre une source de nourriture pour les vers. Ces derniers se nourrissent de la matière organique en décomposition, comme les racines, les feuilles mortes et les débris végétaux. En cou-



Photo : PIXABAY.com

vrant le sol, on leur fournit une source continue de nourriture tout en enrichissant le sol en matières organiques. Cette dégradation produit un compost naturel, riche en nutriments qui bénéficient à la fois aux vers et aux plantes du jardin. De plus, cette couverture protège le sol des intempéries. Le vent et la pluie peuvent éroder la surface du sol, entraînant la perte de nutriments et la dégradation de la structure du sol. Enfin, une couverture végétale permet de maintenir l'humidité du sol, créant ainsi un environnement plus stable pour les vers de terre, qui ont besoin d'un sol humide pour survivre.

LES VERS DE TERRE, CES ALLIÉS À PROTÉGER

Dans les jardins, la présence de vers de terre est souvent un signe de santé du sol. Leur activité contribue à l'aération



Photo : PIXABAY.com

du sol, à la dégradation de la matière organique et à l'enrichissement du sol en nutriments. Pourtant, pour qu'ils prospèrent, il est crucial de protéger et de nourrir leur habitat. L'une des meilleures manières de favoriser leur développement est de couvrir le sol de nos jardins. Les vers de terre jouent aussi un rôle clé dans la santé du sol. En creusant des galeries, ces petits travailleurs souterrains permettent à l'oxygène et à l'eau de mieux pénétrer dans nos sols et favorisent le recyclage des nutriments en décomposant les matières organiques, ce qui améliore la fertilité du sol. Ces processus sont vitaux pour maintenir un sol riche et fertile, idéal pour la culture

de plantes en bonne santé. Couvrir le sol de nos jardins n'est pas seulement bénéfique pour les plantes que nous cultivons, mais aussi pour la biodiversité qui y vit. En protégeant les vers de terre, nous assurons un sol plus fertile, plus aéré et plus riche en nutriments.

POUR EN SAVOIR PLUS

Cette chronique a piqué votre curiosité? Nous vous proposons d'écouter cette entrevue avec Hélène Beaumont, qui est agronome et professeure au programme Gestion et Technologies d'Entreprises Agricoles au CÉGEP de Sherbrooke, mais aussi, passionnée de vers de terre!

[BaladoQuebec](#) | [BaladoQuebec.CA](#) | [Le son de la Terre - Les vers de terre avec Hélène Beaumont](#)



Soins infirmiers à domicile
819-434-5670

Prise de sang - Santé de la femme
Urgences mineures - Autres soins

[espritinfirmières](#)

NOUVEAUTÉS LITTÉRAIRES AVEC L'AMOUR POUR THÈME



Hélène
ROBERT

Présidente du conseil
d'administration des
Amis-de-la-Bibliothèque

CENT ANS D'AMOUR, DE JANETTE BERTRAND

« Si tu as la chance d'être vieux, vieille, félicite-t'en. C'est que tu n'es pas mort. »

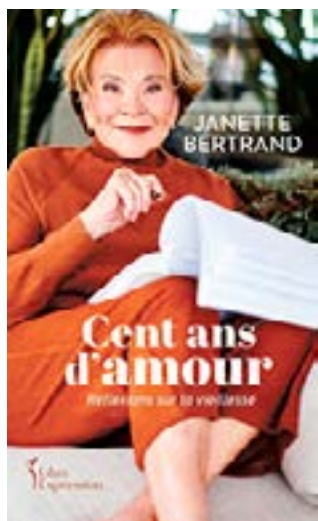
Mais Céleste veut des enfants, et Achille a déjà donné : deux beaux grands ados, une semaine sur deux, qu'il aime à la folie. Recommencer? Impossible.

C'est la rupture malgré la passion. C'est le regret malgré la certitude. C'est le passage à un autre âge. Une crise, oui. Mais l'amour emprunte bien des formes, et les enfants ne sont pas qu'un baume sur les blessures.

Même en exerçant le métier de préposée aux bénéficiaires aux soins palliatifs au Saguenay-Lac-Saint-Jean, la chanteuse a toujours cru en son but d'atteindre les plus hauts sommets, de même qu'en celui de pouvoir devenir mère. Elle a dû se tourner vers l'adoption pour réaliser ce souhait, et elle explique pourquoi elle a choisi de fonder une famille avec deux enfants atteints de trisomie 21.

quelque temps pour tenter d'y voir plus clair. Malheureusement, Cléo et Mack ne vont pas tarder à réaliser qu'ils ont réservé la même maison... et qu'il est impossible de faire demi-tour : le prochain bateau n'est que dans une semaine.

Quelle situation fâcheuse... Ou pas? Un roman drôle et émouvant, qui regorge d'un romantisme absolument charmant!



Janette Bertrand, notre Janette, aura très bientôt 100 ans. Pour souligner un siècle d'amour, elle nous offre sa vision de la vieillesse ainsi que ses réflexions sur l'âgeisme et sur les difficultés de vieillir, mais aussi, et surtout, sur les petits plaisirs du grand âge.

Un livre à lire, à relire, à prêter et à garder pour ses enfants : peut-être le dernier livre de Janette, son héritage!

FEU L'AMOUR, DE BIZ

Achille est toujours enseignant à l'université, encore en porte-à-faux avec la frilosité de son époque – et bien sûr amoureux de Céleste, son paradis sur Terre.

Voici le roman le plus vulnérable de Biz. Sans rien perdre de sa verve ni de son opiniâtreté, l'auteur nous fait vivre, dans cette longue lettre d'adieu, les montagnes russes de son immense sensibilité.

MON CŒUR A SU ME GUIDER, DE JEANICK FOURNIER ET DANIEL DAIGNAULT

De la jeunesse de Jeanick Fournier, où elle rêvait d'être une artiste comme Céline Dion, à ses débuts dans la chanson dans les bars, jusqu'à sa victoire spectaculaire à l'émission Canada's Got Talent, en 2022, tout le parcours de la chanteuse est raconté dans ce livre.

UN COTTAGE POUR DEUX, DE JOSIE SILVER

Fêter seule son trentième anniversaire n'est pas vraiment ce qu'avait en tête Cléo Wilder, chroniqueuse spécialisée dans les rencontres amoureuses. Mais devant l'insistance de sa patronne, elle accepte de partir en retraite sur une petite île au large des côtes de l'Irlande, à mille lieues de sa trépidante vie londonienne. Pourquoi pas? Ce sera l'occasion de se réfugier, bien au chaud, dans un luxueux chalet et de recharger ses batteries.

Mack Sullivan est, lui aussi, impatient de souffler un peu. Séparé de sa femme depuis un an, il décide de quitter Boston

TENIR DEBOUT, DE MÉLISSA DA COSTA

Tenir debout. Jusqu'où peut-on aimer? Jusqu'à s'oublier... Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous plonge au cœur de l'intimité d'un couple en miettes qui affronte, avec une force inouïe, la réalité de l'amour et du désespoir avec une soif de vivre, malgré les épreuves. « Se pourrait-il que ce soit ça, cette bête noire qui remue dans ma poitrine piétine, déchire, ronge tout autour d'elle, avec la férocité d'une hyène. Ne me laissant qu'un trou béant dans le cœur et une sécheresse dans la gorge? La culpabilité... se pourrait-il que ce soit ça, aimer malgré soi? Aimer mal. Aimer sans savoir pourquoi Aimer... ».

JUSQU'AU BOUT... DE MES RÊVES, D'ANDRÉ D. BEAUDOIN

Cet été, par hasard, j'ai croisé M. Normand Roy, de la Ferme piscicole Des Bobines à East Hereford. Je connais bien M. Roy pour l'avoir côtoyé durant près de 30 ans dans le cadre de mon travail, mais je ne l'avais pas revu depuis le début de ma retraite, en 2013.

C'est lors de cette rencontre qu'il m'informa qu'il avait participé à la rédaction de son autobiographie et qu'il s'apprêtait à en faire le lancement. N'ayant pu me libérer pour le lancement, je me suis rendue à son entreprise, accompagnée de ma fille, pour me procurer son livre : Jusqu'au bout... de mes rêves. Passionné et très fier de son entreprise, M. Roy nous a raconté les multiples difficultés rencontrées tout au long de sa carrière de pisciculteur, nous

donnant un bon avant-goût du contenu de son livre autobiographique. Aujourd'hui, la Ferme piscicole des Bobines est le plus important site d'élevage de truite arc-en-ciel de table au Québec et compte une production annuelle de 210 tonnes; la gestion relève maintenant de son fils Clément.

J'ai lu avec beaucoup d'intérêt Jusqu'au bout... de mes rêves. André D. Beaudoin y raconte comment M. Roy en est venu à se lancer en pisciculture. Ça prenait du courage et de l'audace pour se lancer ainsi, sans expérience et avec des moyens limités, dans un domaine plutôt méconnu et peu développé. Il ne faut pas aussi sous-estimer l'apport important de son épouse, Mme Doris Brodeur, qui s'est révélée toujours prête à l'épauler dans

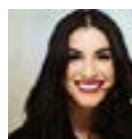
cette aventure. Dans sa biographie, M. Roy démontre qu'il lui doit une fière chandelle, car elle a développé avec brio tout le volet culinaire des produits transformés de la truite arc-en-ciel au fil des ans. Les débuts furent toutefois difficiles et ont fait l'objet de maints essais et erreurs. Afin de répondre aux aspirations d'expansion de l'entreprise, la famille Roy a dû déménager pas moins de trois fois sur des terrains plus compatibles à leurs besoins. M. Roy est un pionnier et s'est battu pour faire reconnaître l'élevage de la truite de table ainsi que sa transformation. Le livre fait grand état aussi des principales actions réalisées pour minimiser l'empreinte environnementale de ce type d'industrie en termes de gestion de l'eau (recirculation

de l'eau à 90%) et de rejets piscicoles (traitement de filtration des eaux usées).

Je ne peux passer sous silence tout l'aspect humain qui s'invite avec intensité dans cette histoire : celle d'un père et d'un époux dévoué, car les valeurs familiales occupent une grande place dans sa vie. Au fil de ce récit, vous ne pourrez rester insensibles aux drames familiaux qu'il a dû traverser et ne pourrez qu'admirer sa résilience et son courage. Le livre comprend un important volet photographique et une section « média » où sont regroupés les différents articles écrits sur cette entreprise. Ce livre, M. Roy le doit à son épouse, aujourd'hui

(Suite de l'article à la page 12...)

EXPOSITION COLLECTIVE DES MEMBRES : LES PAYS DU SILENCE



Rosalie
TELLIER
Directrice la Maison des arts
et de la culture de Brompton

Jusqu'au 26 janvier 2025 prochain se tiendra à la Maison des arts et de la culture de Brompton l'exposition collective des membres Les pays du silence, qui regroupe le générique travail de 44 membres de la MACB, dont la majorité est originaire de l'Estrie. Profitez de l'occasion pour encourager les artistes de la région !

Le terme « pays » peut représenter un individu, un groupe de personnes, un lieu géographique, une entité immatérielle au-delà des limites physiques et un espace intérieur intime et spirituel.

Les pays du silence peuvent désigner des individus ou des communautés qui choisissent de ne pas s'exprimer, peut-être en raison de la peur, de l'oppression ou conséquemment, à une norme culturelle profondément ancrée. Ils peuvent également symboliser des communautés marginalisées ou des sociétés qui sont réduites au silence par le discours dominant, intentionnellement ou non. D'un point de vue historique, ces pays peuvent référer à des cultures oubliées ou à des civilisations dont les voix ont été réduites au silence, ne laissant derrière elles que



des murmures de leur existence. À l'ère du numérique, Les pays du silence font plutôt allusion aux communautés en ligne où la communication est restreinte ou censurée, créant des nations virtuelles où les voix sont réduites au silence.

En référence à la nature, ces lieux peuvent rappeler la sérénité de paysages vierges, des régions sauvages isolées où la présence humaine est négligeable, créant ainsi des pays silencieux gorgés de beauté naturelle.

À un niveau plus personnel, Les pays du silence peuvent évoquer des paysages endigués à l'intérieur des individus dont les émotions demeurent confinées, créant ainsi un espace où les sentiments restent

inexprimés. Ce concept explore l'idée d'une créativité étouffée ou muette, où des êtres sont incapables de partager leurs talents ou leurs idées avec le monde qui les entoure, conduisant à une nation silencieuse au potentiel non réalisé. L'idée invoque par ailleurs la solitude interpersonnelle et l'isolement vécus par des personnes qui se sentent déconnectées des autres, qui vivent dans leur propre pays aphasique malgré le fait d'être entourées de personnes. Enfin, il peut s'agir d'une interprétation positive du sanctuaire caché à l'intérieur de chacun d'entre nous, lequel empreint de réconfort, de sérénité, de silence, et qui crée ainsi un pays intérieur, un espace de quiétude échappant aux contraintes du monde extérieur.

Anne-Marie Robert / AK7 / Caroline Laplante / Céline Dionne / Céline Gendron / Colette Genest / Denise Lieutenant / Ernst Perdriel / Hélène Bolan / Imane Salamy / Isabelle Lauzon / Jacques Audet / Julie Normand / Julie Vanasse / Kate Morrison / Laurianne Gaudet / Liliane Lafrance / Line Blouin / Louise D'Arcy / Louise Larouche / Louise Marois / Lucie Gardner / Lynda Gaboury / Madeleine Bousquet / Marianne Bergeron / Marie-France Lauzier / Marielle Savaria Martin / Maude Pelletier / Nadia Loria Legris / Nicole Marie Morency / Nicole Proteau / Nisin / Oksana Marineau / Pier-Ann / Ponk / Réal Gagnon / René Parent / Rita Marie Noellie Messier / Rollande Goudreault / Sandra Tremblay / Suzanne Pouliot / Tégée / Vincent Dubost

À partir du 9 février : TROIS NOUVELLES EXPOSITIONS SUR LA THÉMATIQUE DU TEMPS.

Nathalie Grimard - La mémoire en fiduciaire

Louise St-Jean - Bancs publics

Anne-Julie Aynes - Noblewoman et La cousine de Budapest

Vernissage le 9 février, à 14 h !

CHANGEMENT DE DIRECTION GÉNÉRALE À LA MAISON DES ARTS

Nous sommes très heureux d'annoncer la nomination de Simon Gauthier-Brulotte comme prochain directeur général de la MACB! Simon succèdera à Rosalie Tellier qui a été à la tête de l'organisme depuis déjà bientôt 6 ans.

Les deux acolytes travailleront conjointement, et ce jusqu'au 1er février, pour assurer une transition des plus fluides. Rosalie Tellier nous quittera officiellement à ce moment pour poursuivre ses projets dans le domaine de la muséologie dans une institution de renom mondiale; la Tate Gallery à Londres. Nous souhaitons beaucoup de succès à Rosalie dans son cheminement professionnel !



Rosalie Tellier et Simon Gauthier-Brulotte / crédit photo: Jean-Michel Naud

Notre conseil d'administration est plus qu'enthousiaste à l'idée de passer le flambeau à Simon qui connaît déjà très bien la MACB, le milieu des arts à Sherbrooke et qui est déjà un acteur clé dans la communauté de Brompton de par son engagement et son dévouement auprès de Chez Praxède espace collectif multifonctionnel de Brompton. Bon retour parmi nous, Simon !

La Maison des arts et de la culture de Brompton est à la recherche d'une nouvelle personne pour le poste d'Adjoint-e à la direction et responsable des communications! Envoie nous ton C.V. à info@maculturebrompton.com avant le 26 janvier 2025 à 23h59 pour pouvoir travailler dans un environnement artistique et stimulant dès fin février 2025 !

HEURES D'OUVERTURE

Réouverture le mercredi 8 janvier 2025

Fermé au public du 27 janvier au 9 février pour la période de montage*

mercredi au vendredi
13 h à 16 h 30

samedi et dimanche
13 h à 17 h

Pour plus d'informations :
Simon Gauthier-Brûlotte, Directeur
à la Maison des arts et de la culture de Brompton
1, rue Wilfrid-Laurier, J1C 0P3
819 846-1122
www.maculturebrompton.com

BOULEVARD DU PRINCE-DE-GALLES : UN TITRE ACCORDÉ AU FILS AÎNÉ DE LA ROYAULTÉ BRITANNIQUE



Gérard
CÔTÉ
amateur d'histoire
gerardcote29@gmail.com



Jean-Marie
DUBOIS
Géographe et professeur émérite,
Université de Sherbrooke
jean-marie.dubois@USherbrooke.ca

Le boulevard du Prince-de-Galles est planifié en 1960 dans le développement domiciliaire Cité Clark du promoteur Vincent Scallon et de ses associés, sur les terrains d'une ancienne ferme de la municipalité du canton de Brompton.

Le boulevard est ouvert à cette époque sur toute la longueur qu'on lui connaît actuellement. Entre 1972 et 1976, le développement Cité Clark est abandonné, mais une petite partie du boulevard demeure ouverte comme accès à la rue Leinster. Cet accès est ensuite abandonné. À l'aide d'une résolution du conseil municipal du canton de Brompton, en 1981, le promoteur du développement réussit à faire exclure, par droits acquis, la propriété du territoire agricole de sorte que, vers 1986, le boulevard est entièrement reconstruit. Le boulevard longe le Club de golf et de tennis de Bromptonville, aménagé entre 1999 et 2001 par le même promoteur. Le club, qui prend le nom de « Prince de Galles » dès 2000, ouvre ses portes en 2001, mais ferme en 2017. Le terrain est désormais voué au développement résidentiel.

Le nom du boulevard a quand même un lien avec Sherbrooke. En effet, en août 1860, le prince de Galles, Albert Édouard, fils de la reine Victoria et futur Édouard VII, visite Sherbrooke. À cette occasion, on installe le drapeau britannique sur un

mât de 30 pieds de hauteur sur le promontoire en haut de la falaise Saint-Michel près de l'église Saint-Michel (elle ne deviendra cathédrale qu'en 1874). À partir de cette époque, on donne le nom de Flagstaff Hill au promontoire.

Le titre de prince de Galles existe depuis le XIV^e siècle. C'est Édouard 1^{er}, de la dynastie des Plantagenêts, qui, venant de conquérir le pays de Galles, attribue, en 1301 ce titre à son fils aîné, le futur Édouard II. Depuis cette époque, le titre



a été attribué à 22 princes. Le titre est porté par William de la maison de Windsor, fils du roi Charles III depuis 2022. L'épouse du prince de Galles porte également le titre de princesse de Galles.

Photo : Prince William - https://commons.wikimedia.org/wiki/File:William_Submarines_Crop.png

LA VILLA BLANCHE



Lisette
LAHAIE (Lemire)
Responsable communications
lahaie210@gmail.com
819 636-0217

Onésime Lambert a construit la Villa des hirondelles dans les années 1900. Celle-ci est située au 100, rue Saint-Lambert. M. Lambert, qui a été commerçant et maire de Brompton, y a habité avec sa femme, Joséphine Dion, et ses enfants, Émile, Rose-Alma et Alice.

Admirez cette belle demeure de style Queen Ann qui possède encore des éléments architecturaux, comme ses galeries, ses balustrades, ses frontons, ses fenêtres ovales et sa tourelle.

Plusieurs familles ont occupé cette maison par la suite : les Cameron, les Theriault, les Trudeau. Une dame qui a tenu boutique dans un des salons, Nicolas Vanier et, depuis tout récemment, Christiane et William, arrivés de Chibougamau. Ils y effectuent actuellement des travaux, tout en préservant le cachet patrimonial de ce bijou ancestral.

Remarque : Il se peut que j'aie oublié des noms !

Légende urbaine : À l'époque, dans le calendrier religieux, il n'y avait pas de saint Lambert. Les pionniers auraient inventé le nom de la rue Saint-Lambert en honneur à cet éminent fondateur.



(suite de l'article en page 10...)

décédée, qui l'a motivé à écrire ses mémoires : « Je tenais vraiment à écrire mon histoire, parce que j'ai eu une belle vie. Je voulais raconter aux gens que c'est possible de réussir dans la vie ». Ce livre se lit comme un roman; c'est une belle histoire de passion et particulièrement inspirante.

Pour ceux et celles qui voudraient se procurer ce livre, vous pourrez faire comme moi, faire une balade automobile dans un très beau coin de l'Estrie et vous rendre directement l'acheter sur les lieux (1 rue St-Henri, East-Hereford), et, pourquoi pas, revenir du même coup avec de bons sous-produits de la truite. Vous pouvez également vous le procurer en contactant directement l'auteur par courriel en écrivant à normand.bobines@outlook.com.



Hon. Marie-Claude
Bibeau | DÉPUTÉE
COMPTON
STANSTEAD
M.P.

**MINISTRE DU REVENU NATIONAL
MINISTER OF NATIONAL REVENUE**

BUREAU DE CIRCONSCRIPTION | RIDING OFFICE
175 Queen, #204, Sherbrooke, QC J1M 1K1
819 347-2598

INFO@MCBIBEAU.CA | MCBIBEAU.CA
MCLAUDEBIBEAU



Livraison des repas entre 10h45 et 12h30. Le repas chaud (soupe, assiette principale et dessert) sur la route est de 8,00 \$. Prix sujet à changement en 2024. Repas congelés sous vide à partir de 7,75 \$.

Critères d'admissibilité pour recevoir la popote :

Il faut avoir au moins 70 ans pour recevoir des repas chauds.

Avec un papier d'un professionnel de la santé, les moins de 70 ans peuvent recevoir des repas congelés seulement.

Toute commande (819-565-5522) doit se faire une semaine à l'avance, du lundi au jeudi entre 8h30 et 12h. Il est préférable de passer votre commande pour le mois au complet. Il est possible de commander des repas congelés en tout temps de l'année. Annulez votre repas le jour même avant 9h30, sinon il vous sera facturé. Les menus sont sujets à changement sans préavis.

Si vous désirez obtenir davantage d'informations concernant le service de popote roulante ou si vous désirez effectuer

une inscription pour vous ou l'un de vos proches, communiquez avec nous au 819 565-5522 ou aller sur le site Internet de Sercovie au www.sercovie.org/popote-roulante.

RAPPELS IMPORTANTS Voir en ligne www.sercovie.org/popote-roulante.

- Livraison de votre dîner
- Glacière/Ice pack
- Animaux de compagnie chien/chat
- Déneigement

Merci de votre collaboration !

À la popote roulante de Sercovie, nous offrons des repas chauds et congelés livrés à des personnes âgées ou en perte d'autonomie dans une perspective de maintien à domicile.

Menu : Janvier 2025 / Menu sujet à changement sans préavis

Deuxième choix du mois : SPAGHETTI

DIMANCHE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
	CAFÉTÉRIA OUVERTE Poulet à la king sur riz 30	CAFÉTÉRIA OUVERTE Ragoût de pattes et boulettes BUREAU FERME À 13H 31	FERMÉ JOUR DE L'AN 1	FERMÉ LENDEMAIN DU JOUR DE L'AN 2	FERMÉ 3	4
5	BUREAU FERME À 14H pour planification 6	Macaroni sauce à la viande 7	Pâté au saumon sauce aux œufs *Appelez maintenant pour connaître le menu du choix du chef du 29 janvier 8	Bouilli de bœuf aux légumes 9	Boulettes aux pêches 10	11
12	Veau Marengo 13	Poulet teriyaki 14	Pâté du Lac-Saint-Jean 15	Lasagne sauce à la viande 16	Porc à la dijonnaise 17	18
19	Filet d'aiglefin 20	Chop suey 21	Suprême de poulet 22	Bœuf bourguignon 23	Choix du chef 24	25
26	Pâté au saumon sauce aux œufs 27	Casserole de saucisses et poulet 28	29	30		

Menu : Février 2025 / Menu sujet à changement sans préavis

Deuxième choix du mois : SAUCISSE

DIMANCHE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
						1
2	3	Penne à la chinoise 4	Tourtière 5	Boulettes de dinde sauce au beurre 6	Côtelettes de porc 7	8
9	10	Pavé de saumon 11	Ragoût de pattes et boulettes 12	Pâté au poulet 13	Mijoté de bœuf BONNE SAINT-VALENTIN 14	15
16	17	Fusillis de bœuf stroganoff 18	Suprême de poulet 19	Omelette garnie 20	Assiette chinoise egg roll, riz frit, boulettes au poulet à l'ananas 21	22
23	24	Sauté de poulet thaïlandais 25	Pâté au saumon sauce aux œufs 26	Bœuf aux légumes campagnard 27	Boulettes sauce aux pêches *Appelez maintenant pour connaître le menu du choix du chef du 21 mars 28	29

CAMPAGNE DE SOCIOFINANCEMENT : AIDEZ-NOUS À DÉPLOYER LE PROJET DE CHEZ PRAXÈDE



Simon
GAUTHIER-BRULOTTE
Responsable des communications
et des événements

L'année 2024 a été une grande année pour notre organisme! Ce fut l'année où nous avons enfin commencé à produire plusieurs événements rassembleurs, dont les journées Trad, le spectacle d'Elvis (coproduction), les tournois de poches, le Symposium de Brompton, le Circuit culturel de Brompton, le retour de la Fête des Moissons, ainsi que la 3^e édition du Marché de Noël de Bromptonville.

C'est toutefois aussi l'année où nous avons perdu un locataire important qui est avec nous depuis le tout début : la garderie Casa Tropicale Montessori. L'entreprise avait emménagé dans nos locaux à la fin 2022 à la suite d'un incendie ayant ravagé leur bâtiment, à Saint-Denis-de-Brompton. La garderie a pu emménager dans son nouvel espace fraîchement construit en août 2024, et on lui souhaite beaucoup de succès dans cette nouvelle aventure!

Pour Chez Praxède, ce départ a demandé beaucoup d'efforts de notre part pour réutiliser le sous-sol et trouver de nouveaux locataires. Nous sommes sur la bonne voie, mais nous avons besoin d'un bon coup de pouce de la communauté pour aller plus loin. C'est pour cela que nous avons lancé une campagne de sociofinancement. Jusqu'au 24 janvier prochain, nous sollicitons votre aide pour obtenir le plus de dons possible

et nous aider à amoindrir les dépenses liées au bâtiment et à son entretien. Vous pouvez y contribuer à l'adresse : www.laruchequebec.com/chezpraxede. Qui dit sociofinancement, dit incitatifs. En échange de vos dons, nous offrons plusieurs contreparties intéressantes allant des lampions de l'ancienne église, jusqu'à des locations de salles à tarif préférentiel, en passant par l'organisation d'événements sur mesure! La liste de toutes les offres se trouve sur le site Web de la campagne de sociofinancement; ça vaut la peine d'aller y jeter un coup d'œil! Vous y trouverez assurément quelque chose d'intéressant pour vous!

Avec cette première campagne de sociofinancement annuelle, nous souhaitons amasser 7 000\$ afin d'alléger la charge financière mensuelle : électricité, chauffage, assurances... ça coûte rapidement cher une église! En nous appuyant pendant cette campagne, vous nous permettez de nous concentrer sur l'organisation d'événements rassembleurs pour la communauté, c'est donc un petit geste payant pour toute la collectivité! Comme on aime le dire, c'est tout le village qui a construit l'église au début du siècle dernier et qui l'a reconstruite après l'incendie, dans les années 80. Avec notre projet, on cherche à pérenniser le bâtiment de l'ancienne église pour le rendre à nouveau accessible aux mille et un projets de la communauté : c'est ça, la beauté d'un projet collectif multifonctionnel. Chez Praxède, c'est donc aussi chez vous!



crédit photo : Simon Gauthier-Brulotte



crédit photo : Jean-Michel Naud

PAR MARYSE DUPLESSIS

Beaucoup de changement Chez Praxède! Départ important de deux de ses membres qui ont grandement contribué à donner un nouveau souffle à ce bâtiment unique, qu'est notre ancienne église.

Roberte Landry membre fondatrice de l'OBNL qui depuis le tout début s'est donnée à 110% pour cette cause, par son travail, son dévouement, son sens artistique et ce sans compter ses heures. Toute l'équipe te remercie pour ton travail accompli. Tu pourras peut être enfin prendre une retraite bien mérité.

Nous tenons aussi à souligner le départ de notre Simon Gauthier-Brulotte, responsable aux communications qui va rejoindre ses anciennes amours, la Maison des arts et de la culture de Brompton comme directeur. Même si ce fut bref, quelle belle expérience nous avons vécue en ta compagnie. Merci pour ton souci du travail bien fait, ton grand intérêt à travailler dans et pour la collectivité.

Merci!

Nous en profitons pour vous annoncer l'arrivée de Marie-Josée Villemaire. Elle prend le poste des communications. Bienvenu Chez Praxède Marie-Josée!

POUR NOUS JOINDRE

chezpraxede2023@gmail.com / 819-636-0180
Facebook : Chez Praxède / Instagram : chez_praxede

Devenez membre

- Membre Aîné-e et Étudiant-e : 30\$
- Membre Adulte résidant à Sherbrooke : 35\$
- Membre Adulte résidant hors Sherbrooke : 40\$
- Membre Entreprise : 100\$

Numérisez le code QR

LOCATION DE SALLES
pour vos événements!

Louez une de nos salles pour vos événements privés ou publics!

Plusieurs tarifs selon la salle:
25\$/h pour 837 pieds carrés
40\$/h pour 4280 pieds carrés
125\$/h pour 6600 pieds carrés

Pour en savoir plus:
819-636-0180
chezpraxede2023@gmail.com
35 rue du Curé-LaRocque

Photo: Jean-Michel Naud

MERCI CATHY!



Jacynthe
PARÉ
Directrice de la Bibliothèque
Gisèle-Bergeron

C'est avec une immense reconnaissance que nous souhaitons souligner les 11 ans d'engagement bénévole de Cathy Noël à la Bibliothèque Gisèle-Bergeron.

Nous avons de la chance à Brompton! Mois après mois, depuis toutes ces années, elle partage avec les tout-petits son amour de la lecture. Ses animations sont vivantes et originales, en témoigne la popularité de son heure du conte qui ne tarit pas au fil du temps.

De toute l'équipe de la bibliothèque ainsi que de la communauté : Merci Cathy pour ton merveilleux travail! Nous espérons te garder encore longtemps dans nos rangs...



HEURES D'OUVERTURE

Lundi : 13 h à 17 h 30
Mercredi : 10 h à 17 h 30
Vendredi : 13 h à 21 h
Samedi : 10 h à 16 h

Pour plus d'informations :

JACYNTHE PARÉ,
Coordonnatrice
de la Bibliothèque Gisèle-Bergeron
81-1, rue du Curé Larocque, J1C 0T2
819-846-6645
biblio028@reseaubiblioestrie.qc.ca

LES ACTIVITÉS DES LUNDIS ET DES MERCREDIS

PAR HUGUETTE CARON

Le Club de l'âge d'or L'Écho de Brompton vous invite à ses activités les lundis et les mercredis de 10h30 à 15h, à la salle communautaire située au 127, rue du Frère-Théode.

En devenant membre, au coût de 10\$ par année, vous avez accès à des loisirs comme l'activité physique légère supervisée par une kinésiologue, le jeu de dards, les jeux de cartes, deux repas durant l'année et un voyage de groupe.

Nous profitons de l'occasion pour souhaiter à tous : santé, bonheur, joie!

Joyeux Noël et bonne année 2025!

Votre comité : Martial St-Pierre, président, Michel Caron, vice-président, Francine Drouin, secrétaire, Marcel Brodeur, trésorier, Huguette Caron, conseillère.

Le comité du Club Âge d'Or Echô de Brompton et les membres vous disent MERCI, à tous les commanditaires d'avoir fait de notre fête de Noël, une journée

inoubliable par votre geste de générosité.

Liste des gagnants lors de notre repas de Noël du 13 décembre 2024 :

Annie Paquin, photographe : Johanne Bilodeau et Jean-Claude Marcotte

Axes Santé : Anita Bibeau

Bijouterie Lussier : France Bolduc

Bingo Sherbrooke : Hélène Bibeau, H.Caron

Biscuiterie Kooky : Serge Hamel

B.M.R.Doyon : Mario St-Pierre, Francine Balwin, Jean-Guy St-Pierre, Paul Lamontagne

Brasserie Lac Brompton : Francine Drouin et Michel Roy

Brasserie Le Jasper : Gaétane Lareau

Coiffure Pure Glamor : Janvier Vallières

Dépanneur Brompton : Laurent Nicol et Lisette Brodeur

Eggs Fruits : Monique Royer, Fabienne Coeuret et Madeleine Vallières

Esso Proxi Brompton : Lise Duquette et Ben Arguin

Fleuriste Edna : Marcel Brodeur

I.G.A. Brompton : Claudette Moreau et Michel Bernier

Lave Auto Sherbrooke : André Laventure

Le Gros Pierre : Danielle Brousseau

Le Principal : Micheline Ruel, Martial St-Pierre

Les Equipements R.M. Nadeau : Carmen Lessard et Françoise Lebel

Marché Terrill : Rollande Cyr, Mireille Meloche

Monsieur Chaudron : Mario Fontaine et Marie Thérèse Girard

Pharmacie Allan Haddad : Simon Rivard et Céline Rivard

Pharmacie Marie Noël Dupont Inc. (Proxim) : Gaby Jolin

Pronature Greenlay : Diane St-Pierre

Quilles Shermont : Normand Meloche

Relais Gourmand : Marcel Brodeur

Resto Le Moulin : Jean-Marie Brousseau et Michel Caron.



ON A BESOIN DE VOUS!



CAMPAGNE DE SOCIOFINANCEMENT

Chez Praxède, nous avons comme mission de vous redonner accès au bâtiment de l'ancienne église de Brompton à travers des événements rassembleurs, des locations de salles et d'espaces de bureaux à prix compétitif.

OBJECTIF: 7000\$
JUSQU'AU 24 JANVIER 2025

L'argent amassé nous permettra d'amoinrir la charge financière liée à l'entretien du bâtiment en plus de pouvoir concentrer nos efforts sur la création d'événements rassembleurs!



laruquebec.com/chezpraxede

CONTACTEZ-NOUS

819-636-0180



chezpraxede2023@gmail.com

